



Dissemination of Education for Knowledge, Science and Culture.

-Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

Vivekanand College, Kolhapur

(Empowered Autonomous)

Department of History

Open Book Test

NOTICE



Date: 10/01/2025

The students of B.A. Part-I in the History Department of Vivekananda College are informed that Open book test on Chapter 2 (Social life in Maurya Empire) of the subject " History of Ancient India" will be conducted on Monday, 13th January, 2025. The test will take place from 10:00 AM to 11:00 AM in Room Number 214. All students are requested to be present on time with their preparation and necessary reference materials for the test.

Dr. S. R. Kattimani

HEAD

DEPARTMENT OF HISTORY
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR
(EMPOWERED AUTONOMOUS)

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (EMPOWERED AUTONOMOUS)

B.A - I Semester - II

CONTINUOUS INTERNAL EXAMINATION

Subject - History

Title- History of Ancient India Paper No - II

Subject Code- (2DSC01HIS22)

Date:	Day:
Time:	Total Marks: 10
Type of Test:	Unit Test
Additional Info:	
Module	2
Que. Explain in detail the social life during Mauryan Period.	



Dissemination of Education for Knowledge, Science and Culture.

-Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

Vivekanand College, Kolhapur

(Empowered Autonomous)

Department of History

History of Ancient India:

Open Book-Report



Date: 15/01/2025

The students of B.A. Part-1 in the History Department of Vivekananda College had Open book test on the paper History of Ancient India on Monday, 13th January, 2025. There were 9 students present at this time. The Open book test helped the students reduce their fear of exams.

It was seen that the students used many reference tools and the internet to obtain information for this test. It also helped increase the students' knowledge of the subject and boost their confidence.


Dr. S. R. Kattimani

HEAD
DEPARTMENT OF HISTORY
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR
(EMPOWERED AUTONOMOUS)

Name - Radhika shashikant Jadhav.

॥ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ॥

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha Kolhapur's

52015

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPPLIMENT

Signature
of
Supervisor

Suppliment No. :

Roll No. : 4082

Class : BA - FY

Subject : History (Major)

Test / Tutorial No. :

Div. :

10/10 Radhika

पूजन - सौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती माहिती थोडक्यात स्पष्ट करा.

→ सौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती पाहण्यापूर्वी सौर्य साम्राज्याची थोडक्यात माहिती पुढीलप्रमाणे -
भारताच्या प्राचीन इतिहासातील सर्वात मोठे साम्राज्य म्हणून सौर्य साम्राज्याचा उल्लेख होतो. त्यामुळे या साम्राज्याच्या कालखंडाला इतिहासात अत्यंत महत्त्वाचे स्थान आहे. सौर्य साम्राज्याची स्थापना चंद्रगुप्त मौर्याने केली ज्याने चाणक्यांच्या मार्गदर्शनाखाली नंद राजवंशाचा पाडाव केला. साम्राज्याचे शिखर चंद्रगुप्ताचा नातू अशोक द्वैत याच्या अधिपत्याखाली आले. कलिंग युद्धानंतर बौद्ध धर्म स्वीकारण्यासाठी प्रसिद्ध असलेल्या अशोकाच्या कारकीर्दीत नैतिक तत्त्वे, अहिंसा आणि सहिष्णुता यांचा प्रसार झाला. संपूर्ण साम्राज्यात वितरित केलेले त्याचे खडक आणि स्तंभ शिष्य, त्याच्या शासनाच्या ऐतिहासिक नोंदी म्हणून काम करतात. मौर्यांची राजधानी पाटलीपुत्र हे एक प्रमुख राजकीय आणि आर्थिक केंद्र बनले. सम्राट अशोकाच्या मृत्युनंतर, सौर्य

साम्राज्याचा हळुहळू हास होत गेला.

मौर्यकाळातील समाजव्यवस्थेची माहिती शिलालेख तसेच तत्कालीन साहित्यावरून मिळते. मॅगॅस्थिनिसने लिहिलेल्या 'इंडिका' या ग्रंथात तसेच कौटिल्याच्या 'अर्थशास्त्र' ग्रंथात तत्कालीन सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक आणि राजकीय जीवनाचे वर्णन करण्यात आले.

• मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती पुढील मुद्द्यांच्या आधारे स्पष्ट करता येईल →

1) वर्णव्यवस्था → मौर्यकालीन समाज हा पारंपारिक वर्णव्यवस्थेवर आधारित होता. समाजात ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र हे चार वर्ण आस्तित्वात होते या काळात जातीव्यवस्था जटिल स्वरूपाची होती. प्रत्येक जातीचा जो व्यवसाय ठरलेला असेल त्या व्यवसाया व्यतिरिक्त दुसरा व्यवसाय करण्याची परवानगी नव्हती. मॅगॅस्थिनिसने लिहिलेला 'इंडिका' या ग्रंथात तत्कालीन काळातील सात जाती आढळतात.

2) आश्रमव्यवस्था → मनुष्याचे जीवन हे आश्रमामध्ये विभागले होते. ब्रह्मचार्यश्रमामध्ये वयाच्या 25 व्या वर्षापर्यंत व्यक्ती ब्रह्मचारी राहून धर्माचे अद्ययन करित असे. पुढील 25 वर्षात मनुष्य वैवाहिक सुखाचा उपभोग घेवून गृहस्थाश्रमातून वानप्रस्थाश्रमात प्रवेश करित असे. शेवटी संन्यास आश्रमात व्यक्ती प्रवेश करित असे. संन्यास आश्रमामध्ये मोक्षप्राप्ती मिळवण्यासाठी त्याचा प्रयत्न असे.

3) संयुक्त कुटुंबपद्धती → संयुक्त कुटुंब पद्धत तसेच पितृसत्ताक कुटुंबपद्धत होती. एका कुटुंबात साधारणतः

तीन पिढ्यातील व्यक्ती एकत्र राहत असत. पिता कुटुंबाचा प्रमुख असे. आंतरजातीय विवाह व बहुपत्नी विवाहाच्या पद्धतीमुळे संयुक्त कुटुंब पद्धतीस धोका निर्माण झाला.

4) विवाह पद्धती → मौर्यकाळात विवाह धर्मशास्त्र व परंपरावर आधारित केले जात होते. मुलीचे वय 12 वर्ष तर मुलाचे वय 16 वर्षे विवाहासाठी योग्य समजले जाते. विवाह शक्यतो जातीय होत. पठातरीही आंतरजातीय विवाह झाल्याचे आपणास दिसून येते अनेक पुत्रांना जन्म देणे हा विवाहाचा प्रमुख उद्देश होता.

5) अन्न → लोक शाकाहारी व मांसाहारी होते. दुधापासून तयार केलेले पदार्थ, फळे, भात, जव, गहू, अन्न म्हणून वापरत असत. मौर्यकालिन लोक पशु-पक्षांचे मांस खात होते. अशोकाने काही काळाने पशु हत्येवर बंदी घातली होती.

6) पोषाख → मौर्यकालीन लोक सुती वस्त्रे वापरत पुरुष घुडघ्यापर्यंत अंतर्वस्त्र, खांद्यावरून चादरी सारखे पांघरलेले वस्त्र व पगडीचा वापर करत असे. मौर्यकालीन लोक कठीफुले, हार, बाजुबंद व हस्तबंद हे विविध धातूंचे दागिने व अलंकार वापरत असत.

7) मनोरंजन → मॅगॅस्थिनिसच्या मते, "रथदौड, घोडदौड आणि सांडाचे शुद्ध या द्वारे मनोरंजन होत असे." अर्थशास्त्रानुसार गायक, वादक, नर्तक, वाक्विज यांच्या कला प्रदर्शनामुळेही नागरिकांचे मनोरंजन होत असे. प्रमुख सणांच्या प्रसंगी नृत्य केले जात असे. खेड्यात सामुहिक उत्सवाचे आयोजन केले जात असे.

४) स्त्रियांची स्थिती → सौर्यकाळामध्ये समाजातील स्त्रियांना सन्मानाची वागणुक मिळत असे आणि कुटुंबामध्येही स्त्रियांना सन्मानाने वागवले जात होते. कर्गटिल्याच्या मते "संकट प्रसंग सोडता स्त्री जर आपल्या पतीच्या परवानगी शिवाय बाहेर गेली तर तिला ६ पण दंड केला पाहिजे आणि पतीच्या आज्ञेशिवाय बाहेर गेली तर १२ पण दंड केला पाहिजे" यावरून असा निष्कर्ष निघतो की सौर्यकाळामध्ये स्त्री स्त्रियांना सन्मानाची वागणुक दिले जात असली तरी स्वातंत्र्य नव्हते. तिच्यावर पतीची बंधने होती.

10



[Faint, mostly illegible handwritten text in Marathi, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Karuna Chandrakant Koli.

॥ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ॥

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साकुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshap Sanstha Kolhapur's

52535

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPPLIMENT

Signature
of
Supervisor

Suppliment No. :

Roll No. : 4148

Class : B.A. FY

Subject: History Major

Test/Tutorial No. :

Div. :

10
10

Signature

* मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थितीची माहिती थोडक्यात स्पष्ट करा.

ऐतिहासिक प्रस्तावना :-

मानव हा समाजप्रिय प्राणी आहे. अश्मयुगापासून मनुष्य गटागटाने राहत असे. नंतर त्यांच्या समाज बनला. समाज म्हणजे समूहात राहणाऱ्या व्यक्तींमध्ये असणारी संबंधांची व्यवस्था होय. प्राचीन भारतीय समाजरचनेचे एक वैशिष्ट्य म्हणजे जाती व्यवस्था होय. जिने भारताच्या इतर सर्वत्र बाबींना प्रभावित केले होते. प्राचीन भारतीय समाजव्यवस्थेची पुढील काही प्रमुख वैशिष्ट्ये आपणास सांगता येतील.

II वर्णव्यवस्था :-

जीवाचे परमात्म्याशी संमिलन घडवून आणणे म्हणजे मोक्ष संपादन करणे होय. जे जीवाचे अंतिम ह्येय मानले गेले. पण हे ह्येय संपादन करणे हे कार्यही तिलकेच कठीण आहे. वर्णप्रमामध्ये यज्ञ, तप, संस्कार इ. योजना करण्यात आली. वर्णव्यवस्था ही छुणकमविर आधारलेली समाजव्यवस्था त्या व्यवस्थेनुसार समाजाची ब्राम्हण, क्षत्रिय, वैश्य व शुद्र अशा चार वर्णाने विभागणी झाली. प्रत्येकाने आपापल्या वर्णानुसार कर्मे करावी. ही कर्मे कर्तव्यबुद्धीनी व शुद्ध मनाने करावी व ह्या समाज

नियोजित कर्मद्वारे आपला विकास (पिंडशुद्धी) करित करित धर्मनि निर्दिष्ट केलेल्या ह्येयान्या वाटेने प्रवास करावा अशी ही योजना आहे.

② जातीव्यवस्था :-

जातीव्यवस्था ही प्राचीन भारतीय समाजाचे प्रमुख वैशिष्ट्य आहे. एका विद्वान पुरुषाच्या मुखातून ब्राम्हणांची निर्मिती, बाहुतून क्षत्रियांची निर्मिती मांड्यातून, वैश्यांची निर्मिती तळपायातून व शुद्रांची निर्मिती झाल्याचे ऋग्वेदाच्या पुरुषसुक्तात म्हणले आहे.

यानुसार ब्राम्हण, क्षत्रिय, वैश्य, शुद्र या चार जाती व त्यांच्या अनेक उपजाती या काळात समाजात प्रचलित होत्या. त्यांच्यामध्ये परस्पर शेटीबेटीचा व्यवहार होत नव्हता.

जातीव्यवस्थेच्या ताठरतेमुळे सामाजिक विषमता निर्माण झाली होती. ब्राम्हणांना सर्वोच्च जात मानले जात असे. आणि त्यांना समाजात सर्वाधिक शक्ती आणि विशेषाधिकार प्राप्त होते. धार्मिक विधी करणे, धार्मिक ग्रंथ शिकवणे आणि राजे आणि राजकन्यांना सन्ना देणे ही त्यांची जबाबदारी होती.

③ आश्रम व्यवस्था :-

आश्रमव्यवस्था ही वर्णव्यवस्थेशी संलग्न आहे. वर्णव्यवस्था ही समाजातील संघर्ष व स्पर्धा टाळण्यासाठी केलेली समाजव्यवस्था आहे. तशीच आश्रमव्यवस्था ही व्यक्ती व समाज या दोहोंच्या विकासासाठी असून ह्या व्यवस्थेमुळे व्येमानानुसार वाढत जाणाऱ्या पिपासेनुसार (काम पिपासा, सत्ता पिपासा, पित्त पिपासा) सुयोग्य नियंत्रण घालण्यात आले. ह्या आश्रमव्यवस्थेमुळे मानवी आयुष्याचे ब्रम्हचर्य, गृहस्थाश्रम वानप्रस्थाश्रम व संन्यासाश्रम असे चार विभाग पाडण्यात आले असून प्रत्येकाने त्या त्या आश्रमात त्या वयाला अनुरूप अशी कर्तव्ये करावी असे बंधन घालण्यात आले. प्राचीन काळामध्ये असा समाज होता की मानवी आयुष्याचे व शंभर

मानून 25 वर्षचे त्याचे चार भाग पाडले गेले होते. ज्यामध्ये सुरुवातीची पंचवीस वर्षे अध्ययन करून ब्रम्हचर्य धारण करणे अपेक्षित होते. नंतरची 25 वर्षे, विवाह करून पितृऋण फेडणे व गृहस्थाश्रमातील आपल्या जबाबदाऱ्यांचे निर्वहण करणे अपेक्षित होते. पुढील 25 वर्षे संसारिक जबाबदाऱ्यातून हळूहळू विलीन होऊन वानप्रस्थाश्रम धारण करणे अपेक्षित मानले गेले. 75 वर्षापासून आपल्याची पुढील वर्षे संसाराचा त्याग करून वनामध्ये जाऊन ध्यान, मनन, चिंतन, जप, तप याद्वारे परमेश्वराचे स्मरण करून मोक्षप्राप्तीसाठी प्रयत्न करणे अपेक्षित होते.

कुटुंब व्यवस्था :-

भारतीय समाज व्यवस्थेमध्ये संयुक्त कुटुंब व्यवस्थेचे महत्त्व अनन्यसाधारण आहे. भारतीय कुटुंब व्यवस्था ही भारतीय समाजाचा आणि भारतीय संस्कृतीचा कणा आहे. आपल्या पुढच्या पिढीला, सहज दैनंदिन व्यवहारातून सत्कृत्यांची सवय लावण्याचे कार्य, पिढ्यान्पिढ्या कुटुंब व्यवस्थेतून होत आहे. प्राचीन काळात भारतीय कुटुंब व्यवस्था ही पितृसत्ताक पद्धतीची होती. ज्यामध्ये हिंदू वारसा कायद्यानुसार मोठ्या मुलाचा मोठा मुलगा हा त्या घराचा करता पुरुष मानला गेला होता. कुटुंबामध्ये नवरा बायको सह त्याची मुले त्यांचा बायका गुण्या गोविंदाने राहत असत. त्या कुटुंबावरील ऋण किंवा फायद्याच्या बाबी यासाठी कर्त्या पुरुषालाच जबाबदार धरले जात असत. असे कुटुंबातील इतर सर्व लोक घराच्या कर्त्या पुरुषाला त्याच्या विविध कामांमध्ये मदत करत असत.

⑤ विवाह पद्धती :-

प्राचीन भारताच्या वैविध्यपूर्ण सामाजिक व सांस्कृतिक क्षेत्रात विवाह संस्थेची महत्त्वपूर्ण भूमिका होती. प्राचीन भारतीय विवाह पद्धतीमुळे सत्कालीन परंपरा, चालीरीती आणि धार्मिक श्रधांची माहिती आपणास प्राप्त होते. प्राचीन भारतीय समाजामध्ये अनेक प्रकारचे विवाह प्रचलित होते. ज्यामध्ये ब्रम्हविवाह,

देवविवाह, आर्षविवाह, प्रजापत्यविवाह, गंधर्वविवाह आणि आसुरविवाहांचा समावेश होता. सर्वांत उदात्त मानल्या जाणाऱ्या ब्रम्हविवाहामध्ये वराने वधूच्या कुटुंबाला भेटवस्तु देणे समाविष्ट होते. ज्यामध्ये पत्नीचे भरणपोषण करण्याचे कर्तव्य पतीबाबत दशवित्ते देवविवाह प्रकारात लवणात, वधूला पुजारीला बलिदानाची भेट म्हणून अर्पण केले जात असे. आर्ष विवाहात वराने वधूच्या वडिलांना गाय आणि बैल भेट दिने जात असे, तर प्रजापत्य विवाह हा पुरुष आणि स्त्री यांच्यातील एक साधा आणि ऐच्छिक मिशन होता. दुसरीकडे, गंधर्व विवाह हा परस्पर संमतीवर आधारित प्रेमविवाह होते. तर असुर विवाहात वराने वधूच्या कुटुंबाला वधूची किंमत देणे समाविष्ट होते. विवाह हे केवळ दोन व्यक्तींमधील मिशन नव्हते तर एक पवित्र बंधन होते.

6 अन्न व आहार :-

प्राचीन काळात समाजातील लोक हे शाकाहारी व काही प्रमाणात मांसहारी असलेले दिसून येतात. शाकाहारमध्ये अन्नधान्य, कडधान्य, फळभाज्या, पालेभाज्या, व मसाल्यांचे पदार्थ यांचे सेवन केले जात असे. तसेच आहारामध्ये दूध, अंडी, मासे, मांस यांचाही वापर केला जात असे. बहुतांशी कांदा, लसूण, मांस तसेच मदीराचे सेवन करणे वर्ज्य मानले होते.

7 अनेकार व आभूषणे :-

प्राचीन काळात समाजातील स्त्री-पुरुष या प्रत्येक घटकांना अनेकार व आभूषणाची आवड होती. तत्कालिन लिखित व अलिखित साधनांच्या माध्यमातून व उत्खननातून सापडलेल्या मुक्तांच्या माध्यमातून अनेकार व आभूषणाची माहिती मिळते. ज्यामध्ये सोने, चांदी, तांबे, पितळ याचबरोबर विविध मौल्यवान धातू, हिरे, मोती यांचा समावेश अनेकारामध्ये केल्याचे दिसून येते. पुरुष हातांमध्ये कडे, गळ्यामध्ये तारित व मोत्याच्या माळा

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPPLIMENT

Signature
of
Supervisor

Subject: History-Major

Test/Tutorial No.:

Div.:

Suppliment No.:

Roll No. : 4148

Class : B.A. FY

घातत असत. तसेच स्त्रिया कर्णभुषणे, नथ, बिंदी, पायातील
पेंजण, जोडवे, कमरपट्टा, बाजूबंद, बांगड्या व गळ्यामध्ये
सोन्या चांदीच्या, हारंंचा वापर करत असत.

8) वेशभुषा व केशभुषा :-

प्राचीन काळात कापसापासून तयार
झालेले व चरख्यावर विणलेले जाडे भरडे कापड वापरले जात
असे. श्रीमंत व्यक्ती रेशीम कापडाचा वापर करत असत.
कपड्यांच्या व्यापारामध्ये मोठी उलाढाल होत असे. पुरुष
धोतर, पागोटे, शेला व पंजा यांचा वापर करत असत. तर
स्त्रिया साडी-चोळी यासारखे वस्त्रे परिधान करत असत. रेशीम
सुती मत्तमत्त या कापडांचा समावेश लोक करत असत.

9) स्त्री जीवन :-

प्राचीन काळात समाजात स्त्रियांना दुय्यम स्थान
दिल्याचे दिसून येते. धार्मिक कार्य, सण, यात्रा, उत्सव,
समारंभ याप्रसंगी स्त्रियांना महत्त्वाचे स्थान दिले गेले
होते. परंतु मातृदेवता म्हणून गौरवलेले दिसून येते. वेद
काळात स्त्रियांना शिक्षणाचा अधिकार होता. गार्गी, मैत्रेयी,
लोपामुद्रा, या स्त्री विदुषींनी अध्ययन करून वेद लेखनाचे
काम ही केले होते. परंतु उत्तर वेद काळापासून स्त्रियांच्या

शिक्षणाचा अधिकार नाकारना जाऊन तिच्यावर बंधने लादली गेल्याचे दिसून येते.

वेदकाळात राजघराण्यातील स्त्रियांना स्वयंवराच्या माध्यमातून वर निवडण्याचा अधिकार होता. परंतु पुढील काळात स्त्रियांच्या विवाहावर बंधने आली. राक्षस विवाह, पैशाच्य विवाह, असे अनेक विवाहाचे प्रकार प्रचलित होते. वेदकाळात सभा समितीच्या माध्यमातून स्त्रियांचा राजकारणातील समावेश लक्षणीय दिसून येतो.

⑩ शिक्षण व्यवस्था :-

प्राचीन भारतीय समाज व्यवस्थेमध्ये शिक्षण व्यवस्था ही जातीय व्यवस्थेने प्रभावित झालेली होती. यामध्ये ब्राम्हण वर्गाची मक्तेदारी आपल्याला पहायना मिळते. शिक्षणासाठी गुरुगृही राहून आपले शिक्षण पूर्ण करावे लागत असे. यानाच गुरुकुल व्यवस्था असेही म्हटले गेले आहे.

यामध्ये ब्राम्हण वर्गाला शिक्षण, विद्यादान व वेदाध्यायन व पौरोहित्याचे काम करावे लागत असे.

प्राचीन काळात क्षत्रिय समाजाना समाजाचे रक्षण करण्याची जबाबदारी दिली असल्याने त्यांना युद्ध कलेचे शिक्षण दिले जात असे.

प्राचीन काळात वैश्य समाजाने व्यापार - वाणिज्य नियंत्रित व सुचारूपणे चालवण्यासाठी त्यांना व्यापार वाणिज्याचे शिक्षण दिले जात असे.

प्राचीन काळात शिक्षणाचा अधिकार बुद्ध म्हणजेच बहुजन समाजाना व स्त्रियांना नाकारला गेला होता.

⑪ गुलामगिरी :-

प्राचीन भारतीय समाज व्यवस्थेमध्ये गुलामगिरी मोठ्या प्रमाणावर प्रचलित होती. युद्धामध्ये पराभूत झालेल्या युद्ध कैद्यांना व त्यांच्या कुटुंबीयांना

गुनाम म्हणून जीवन जगावे लागत असे. तसेच गुनामांची खरेदी विक्री बाजाराद्वारे केली जात असे. पुरुष व स्त्री गुनामांची खरेदी विक्री होत असे. पुरुष गुनाम त्याच्या कार्य करण्याच्या बय व ताकतीनुसार त्याचे दर ठरत असत. स्त्री गुनामांच्या सुंदरतेवर त्यांचे दर ठरलेले असत. विदेशी व्यापाराद्वारे गुनामांची खरेदी विक्री मोठ्या प्रमाणावर होत असे.

मनोरंजन व करमणुकीची साधने

प्राचीन काळात मनोरंजनासाठी व करमणुकीसाठी विविध प्राण्यांच्या झुंजी व शर्यती ये आयोजन केले जात असे. त्यामध्ये मेंढ्यांच्या टक्करी, बैलगाडी व घोड्यांच्या रथ शर्यती व कोंबड्यांच्या झुंजी या समावेश होते. तसेच मनोरंजनासाठी द्युत व सारीपाठासारखे खेळ प्रचलित होते. विविध वाद्यांच्या माध्यमातून संगीत, नृत्य व नाट्य ही मनोरंजनाची विविध साधने होती. तसेच धार्मिक यात्रा, सण-उत्सव समारंभ याद्वारे देखील समाजाला विरंगुळा प्राप्त होत असे.

औषधे :- प्राचीन काळात विविध रोगांचे कारण शोधून त्यावर उपाय आयुर्वेदाद्वारे शोधले गेलेले आपणास दिसून येते. यासाठी निसर्गात उपलब्ध असणाऱ्या वनस्पतींचा वापर केला जात असे. वैद्य विविध वनस्पतींच्या काढ्यापासून रोग्यांना आजारातून बरे करत असत. त्यामध्ये तुळस, कडुनिंब, कोरफड या व यासारख्या निसर्गात उपलब्ध असणाऱ्या विविध वृक्ष व वनस्पतींचा वापर औषध म्हणून मोठ्या प्रमाणावर केला जात असे.

14) संस्कार :-

हिंदू समाजव्यवस्थेत संस्कारांना फार मोठे स्थान आहे. संस्कार म्हणजे संस्करण व संस्करण म्हणजे कोणतीही गोष्ट शुद्ध करण्यासाठी तिच्यातील दोष नष्ट करण्यासाठी केलेली कृती. जसे केलेले कोणतेही कर्म वाया जात नाही. ते बर-बाईट परिणाम घडवून आणणे. तसेच संस्कार हाही कर्ममयच असल्यामुळे तोही आपला परिणाम घडवून आणतोच. हिंदू धारणेनुसार संस्काराने तीन प्रकारचे परिणाम घडून येतात.

- ① व्यक्तीचे देह व मन शुद्ध करण्यास मदत होते.
- ② सृष्टीत वास करणाऱ्या परंतु इंद्रियगोचर नसणाऱ्या अतिद्रिय शक्ती (ल्यानांच देवता म्हणतात) ल्याचे सहाय्य मिळते.
- ③ भोक्तात्मचे वातावरण शुद्ध व पोषक होऊन इष्टफल देण्यास उपकारक बनते. हिंदू-धर्मति एकंदर सोळा संस्कार सांगितले आहेत. गमधिान, पुसवन, सीमन्तोन्नयन, जातकर्म, नामकरण, निष्क्रमण, अन्नप्राशन, चूडाकर्म, उपनयन, मेधाजनन, वगैरे सोळा संस्कार हा अंत्यर्थाचा आहे.

Name -

Rajwade Shiksha Khandale

॥ ज्ञान, विज्ञान आणि सुरांस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ॥

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha Kolhapur's

52570

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPLIMENT

Signature of Supervisor

Suppliment No. :

Roll No. : 4156

Class : B.A. History

Subject : History

Test / Tutorial No. :

Div. :

7/10

1)

मेघनाथीय सामाजिक परिस्थितीची माहिती घेऊन स्पष्ट करा.

उत्तर

मेघनाथीय सामाजिक परिस्थिती पाहण्यापूर्वी मेघनाथ साम्राज्याची सोडण्याची माहिती घ्यावी -

सभ्यतेच्या प्राचीन इतिहासातील सर्वात मोठे साम्राज्य म्हणून मेघनाथ साम्राज्याचा उल्लेख होतो. त्यामुळेच त्या साम्राज्याच्या काळात इतिहासात सभ्यता म्हणून स्थापन आहे. मेघनाथ साम्राज्याची स्थापना चंद्रगुप्त मौर्याने केली, ज्याने त्याच्यापुढील सर्वात बळवत्त्वाचा पांडव कुळा साम्राज्याने शिखर चंद्रगुप्ताच्या लालू मौर्याने हा श्रेष्ठ यांच्या अधिपत्याखाली आले आणि बुद्धांनाही जेथे वृत्त स्वीकारायाची प्रसिद्धी करून त्यांच्या कारणांसाठी नेतृत्व केले, मदीसा आणि इतिहासा यांच्या प्रसार करून घेऊन साम्राज्यात विविध कलेचे त्यांचे खडे आणि स्तंभ अशा त्यांच्या शासनाच्या ऐताहासिक लोदी म्हणून काम करतात. मेघनाथ साम्राज्याची स्थापना हे एक प्रमुख राजकीय आणि साहित्यिक केंद्रे बनले. सम्राट अशोकाच्या बुद्धांना मेघनाथ साम्राज्याच्या हद्दीतून होत गेला.

मेघनाथीय सामाजिक परिस्थितीची माहिती घेऊन स्पष्ट करा.

मेघनाथीय साम्राज्याच्या स्थापनेची माहिती घ्यावी

माहिती शिवायेय तसेच ताकाहीन सहित्यापडण मिळते माहिती
 जिणे लिहिल्या इंडिका. त्या ग्रंथात तसेच केरियान्या अर्थ
 शास्त्रात ग्रंथात ताकाहीन सामाजिक, शक्ति, धार्मिक
 आणि राजनिष्ठ स्वीकारने वर्णन करण्यात आले.

सामाजिक परिस्थिचे सुद्धे पुढील प्रकारे :-

1) सर्वोपस्था :- मीय काहीन समाज हा चार चारिण
 वर्णव्यवस्था आधरित होता समाजात प्राथमज शक्तिय पैय
 आणि सुद्धे हे चार वर्ण मास्तितात होते या वाळात जति
 यास्या जाहीस स्वरुपाची होती प्रथेण जातीण जो ध्यासव्यक्त
 ह्वातेल म्हेल त्या व्यक्ताय व्यतिरिक्त इमत्रा व्यक्ताय
 याची परवणगी वाहणी म्हीस्थेनिज लिथिता इडेण। या
 ग्रंथात ताकाहीन काकाहीन सात जातीण उल्लेख आहे

2) साक्षमतेपस्था :- म्णुयान्चे जीवण हे साक्षमामध्ये आधरित
 होता म्हेचर्ष साक्षमात वाह्या २५. यापर्यंत व्यक्ती प्रह परि
 रिकुन समीच म्हायुत वरिता त्की पुढील २५ पर्यंत म्णुव्य
 वैकहीण सुखाका म्मेठा हेडुन म्हासायुण काप्यसाक्षमात प्रवे
 काशित म्मे संन्यास साक्षमातील म्मे प्राप्ती मिळव्यावागी
 त्याचा पत्तण म्मे.

3) संयुक्त कुंडल पद्धती :- संयुक्त कुंडल पद्धत तसेच
 कुरंडलपद्धत होती। हीन म्णु कुंडलात आध्यायण
 शिवसक तीण विद्यातील वाफती म्णुन रहत अत विता
 कुंडलाका प्रभुय म्मे म्ंगीस्थेनिजेन माहित्से कि लोच
 सुय म्महुडहीन शहा हीन. व च्वासा कुंडुप वातत
 म्मे

4) विवाह पद्धती :- मीयकाळता विवाह म्म शारन्त व परम्य
 माधरित केले जात होते कुंडलेचे पर्व १२त कुंडलेचे पय १६
 पर्व विवाहसांगी घोषा म्मज्जे जाते. म्मेण कुंडला जम्मे

द्वेष हा विवाहाच्या योग्य वेळजळीत जातो. निव्वणह्या प्रभुस
ह्याच ठीकी पद्धतीची सुनीविवाह नियोग पद्धती हीही पद्धती
घट्यापोषी प्रशा मोर्ष काळात अस्तित्वात होते.

5) अन्न :- लोक साहकारी व मांसाहारी होते दुखापाशून
तायार पानेले पाने, फळे, भात, जव, गहू, जवारी अन्ना
महसूल पावता असे. मोर्षकाळामध्ये लोक पशु-पक्षी
चे मांस खात होते अन्नोत्पादन काही काळासाठी पडत
होताने गंडीघातला असेल.

6) पोशाख :- मोर्षकाळामध्ये लोक वस्ती, वस्त्रे, पावता
सुसुख सुंदर्या पथी अन्नापन्नाने चांड्यावस्त्राने चांडी
सुसुखे चांडरलेले पन्ना व पगडीचा तावर, जवारा, अन्न,
मोर्षकाळीन लोक जवारी, हर बाजूने व देखावे
हे विविध सातुच अन्नांर हास्या होते स्त्री व पुरुष
माक सांख्ये अन्नांर हाता होते.

7) मनोरंजन :- मनोरंजनित्वा मते अथर्वेड, चौडौड आणि
तळकाचे सुंदर या इतके मनोरंजन होत असे मोर्षकाळ
गुंभार भाषण, वादन, नाचणे व विविध पान्या काळाप्रदेशात
सुख ही नागरिकांचे मनोरंजन होते असे प्रभुस अन्नाच्या
प्रसंगी नृत्य केले जात असे पण्डित्यात सावजनिप
शाळांमध्ये सांख्ये उभारत सुवापे आयोजन केले
जात असे.

8) स्त्रियांची स्थिती :- मोर्षकाळामध्ये सामाजिक
स्त्रियांना अन्नाचा वागवुण मिळत असे. आणि
सुखामध्ये ही स्त्रियांना अन्नात वागवले जात
होत केल्याच्या मते, संगत प्रसंग सीडता
स्त्रींवर आपल्या पतीच्या परताने
स्त्रिया केली होत तिला पण इंड
वस्त असे.

आणि वनिव्याया अन्वेषिताय वती पर त्याला चण
इंड वसा मने. वंड केसा पहिले भावकण ठारून
निव्याय निव्याय की मोर्षणाळतीस जति स्थियंता अन्वेषिता
कागणुळ मिळत होती. परंपू आतांय नव्हते विव्यापर
सुवांतय नव्हते विव्यापर वतीचे वंसा होते येत नसे
मोर्षणाळता स्थियांन पुर्णविपहाचा व छटवोराचा
आणिगाय होता.

मुकाडीत वरील सर्व मुड्याच्या आधारे
मने म्हणता येईल की मोर्षणाळतीस सामाजिक स्थिति
ही आजच्या सामाजिक स्थितीपेक्षा संकुचित वेळी होती
संकुचित कुटुंब वडूशत मनेरंजनाची.
साधने, मत्त, पोशाख सामरेण वणि वगळता,
मोर्षणाळतीस ज्या प्रथा होत्या उदा. आक्रमव्यापस्या
पुर्णविपहा वडूशत विविहाच्या वडूशत या
पुर्णविपहा वडूशत मने कही प्रथा ही वंड ही
आल्या आहेत मोर्षणाळतीस सामाजिक
परिस्थिती ही तफलातीन काळतीस कही प्रथा
वणि वगळता मने मोर्षणाळतीस सामाजिक सुयोग्य होती
मने म्हणता येईल.

प्र. क्र.
Q. No.

1

मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थितीची माहिती थोडक्यात स्पष्ट करा.

उत्तर

*

मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थिती पाठ्यापूर्वी मौर्य साम्राज्याची थोडक्यात माहिती पुढील प्रमाणे :-
भारताच्या प्राचीन इतिहासातील सर्वात मोठे साम्राज्य म्हणून मौर्य साम्राज्याचा उल्लेख होतो. त्यामुळेच या साम्राज्याचा काव्यसंज्ञाच्या इतिहासात अत्यंत महत्त्वाचे स्थान आहे. मौर्य साम्राज्याची स्थापना चंद्रगुप्त मौर्यने केेली, ज्याने चाणक्याच्या मार्गदर्शनाखाली नंद राजवंशाचा पाडाव केला. साम्राज्याचे शिखर चंद्रगुप्ताच्या नावा अशोक व ग्रेट यांच्या अर्धशतकाखाली आले. कृष्ण शुद्धानंतर बौद्ध धर्म स्वीकारल्यासाठी प्रसिद्ध असलेल्या अशोकच्या कारकीर्दीत नैतिक, लक्ष्य, अटिसा आणि सहिष्णुता यांच्या प्रसार झाला. संपूर्ण साम्राज्यात विस्तारित केलेले त्यांचे खडक आणि स्तंभ शिष्य त्यांच्या शासनाच्या ऐतिहासिक नोंदी म्हणून काम करतात. मौर्य राजधानी पाटलीपुत्र हे एक प्रमुख राजकीय आणि आर्थिक केंद्र बनले. सम्राट अशोकच्या मृत्यूनंतर, मौर्य साम्राज्याचा हळू हळू ऱ्हास होत गेला.

*

मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थिती पुढील मुद्द्यांच्या आधारे स्पष्ट करता येईल

मौर्यकाळीन मौर्यकाळातील समाजव्यवस्थांची माहिती शिबामेव तसेच तत्काळीन साहित्यातून मिळते. मेगॅस्थेनिसने लिहिलेल्या 'इंडिका' या ग्रंथात तसेच केल्याच्या अर्थशास्त्रात ग्रंथात तत्काळीन सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक आणि राजकीय जीवनाचे वर्णन करण्यात आले.

सामाजिक परिस्थितीचे मुद्दे पुढील प्रमाणे :-

1) वर्णव्यवस्था :- मौर्य काळीन समाज हा पारंपारिक वर्णव्यवस्थेवर आधारित होता. समाजात ब्राह्मण क्षत्रिय, वैश्य आणि शुद्र हे चार वर्ण अस्तित्वात

होते या काळात जाती व्यवस्था जतिम स्वरूपाची होती प्रत्येक जातीचा जो व्यक्ती हरवेवा असो त्या व्यक्तीस व्यतिरिक्त दुसरा व्यवसाय करण्याची परवानगी नव्हती. मंगेस्थेनिज लिखित 'इंडिका' या ग्रंथात तत्काळीन काळातील सात जातींचा उल्लेख आहे.

२) आश्रम व्यवस्था :- मनुष्याचे जतिम हे आश्रममध्ये आधारित होते. ब्रम्हचरी आश्रमात वयाच्या २५ वर्षापर्यंत व्यक्ती ब्रम्हाचरी राहून धर्माचे अध्ययन करित असे. पुढील २५ वर्षांत मनुष्य वैवाहिक सुखाचा उपयोग होऊन गृहस्थमात्रेन वानप्रस्थाश्रमात प्रवेश करित असे. शेवटी संन्यास आश्रमात व्यक्ती प्रवेश करित असे. संन्यास आश्रमातील मोक्ष प्राप्ती मिळवण्यासाठी त्यांचा प्रयत्न असे.

३) संयुक्त कुटुंब पद्धती :- संयुक्त कुटुंब पद्धत तसेच पितृसंलोक कुटुंब पद्धत होती. एका कुटुंबात साधारणतः तीन पिढ्यातील व्यक्ती एकत्र राहत असत. पिता कुटुंबाचा प्रमुख असे. मंगेस्थेनिजे सांगितले की 'लोख सुख समृद्धीने राहत होते व धरावा कुलुप भावित नसे.

४) विवाह पद्धती :- मौर्यकाळात विवाह धर्मशास्त्र व परंपरावर आधारित केले जात होते. मुवाचे वर्षे १२ ते मुवाचे वय १८ वर्षे विवाहासाठी योग्य समजले जाते. अनेक पुराणां जन्म होणे हा विवाहाचा प्रमुख धर्क असे. स्वयंवर पद्धती, पुर्वविवाह, निशीरा पद्धती, हुडी पद्धती धत्स्योराची प्रथा मौर्य काळात अस्तित्वात होती.

ग) अन्न :- लोक शाहकारी व मांसाहार होते दुधापाखून तयार केलेले पदार्थ फळ, थात, जव, गहू, ज्वारी, अन्न म्हणून वापरत असे. मौर्यकाळातील लोक पशु-पक्षी चे मांस खाल होते. अशोकाने काही काळाताने पशु हनेवर बंदी घातली होती.

घ) पोशाख :- मौर्यकाळातील लोक सुती वस्त्रे वापरत. पुरुष गुडद्यापर्यंत अंतवस्त्र खांद्यावरून चढरी सारखे पांथरवले वस्त्र व पगडीचा वापर करत असे. मौर्यकाळातील लोक कृष्ण, लाल, हिरा, खालखुंब व दुसरे व हे विविध घालुचे आभूषण घातत होते. स्त्री व पुरुष एकसारखे आभूषण घातत होते.

च) मनोरंजन :- मंत्रेस्थितिजच्या मते "स्थौदोड, स्त्रीदोड आणि स्त्रीदोडचे शुद्ध याद्वारे मनोरंजन होत असे. अर्थशास्त्रानुसार गायन, वादक, नरतर्क वा विविध यांच्या कामाप्रदर्शन मुख्य ही नागरिकांचे मनोरंजन होत असे. प्रमुख सणाच्या प्रसंगी मुख्य केले जात असे. दर्यात सार्वजनिक स्नानाचे सामूहिक उत्सव असवाने स्त्री आयोजन केले जात असे.

द) स्त्रियांची स्थिती :- मौर्यकाळामध्ये साम्राज्य स्त्रियांना सन्मानाची वागणूक मिळत असे. आणि कुटुंबामध्ये ही स्त्रियांना सन्मानाने वागवले जात होते. केटिकाच्या मते, 'संकट प्रसंग सोडता स्त्री पार आपल्या पतीच्या परवानगी शिवाय बाहेर गेली तर तिचा दण्ड देऊन घेतला पाहिजे आणि प्रतिक्रिया अज्ञे शिवाय पत्नी बाहेर गेली तर 12 दण्ड देऊन घेतला पाहिजे. यावरून असा.

निष्कर्ष निघण्टो की मौर्यकाळांतले जरि स्थिरांना सम्मानाची वागणूक मिळत होती. परंतु स्वातंत्र्य नव्हते. तिळाव पतीचे बंधन होते. राजकारणात स्थिरांना सहभाग होत नसे. मौर्यकाळात स्थिरांना पुनर्विवाहाचा व घटस्कोटाचा अधिकार होता.

6
उकंदरित करीत सर्व सुदृढाच्या आधारे असे म्हणता. येश्वर की मौर्यकाळातील सामाजिक स्थिती ही आजच्या सामाजिक स्थितीपेक्षा संपूर्णतः वेगळी होती. संयुक्त कुटुंब पद्धत, मनोरंजनाची साधने. अन्न, पोशाक. यासारख्या बाबी वगाळत, मौर्यकाळातील ज्या प्रथा होत्या उदा. आभ्रमव्यवस्था पुनर्विवाह हुडा पद्धत विवाहाच्या पद्धती या पूर्णपणे बदलल्यात आल्या. काही प्रथा ही बंध ही साऱ्या आहेत. मौर्यकाळात सामाजिक परिस्थिती ही तत्कालीन काळातील काही प्रथा / बाबी वगाळता मानवी समाजाचा अयोग्य होती असे म्हणता येश्वर.

प्र. मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थितीची माहिती थोडक्यात स्पष्ट करा.

→ मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थिती पाहण्यापूर्वी मौर्य साम्राज्याची थोडक्यात माहिती पुढीलप्रमाणे :-

भारताच्या प्राचीन इतिहासातील सर्वात मोठे साम्राज्य म्हणून मौर्य साम्राज्याचा उल्लेख होतो. त्यामुळेच या साम्राज्याच्या कालखंडाला इतिहासात अत्यंत महत्त्वाचे स्थान आहे. मौर्य साम्राज्याची स्थापना चंद्रगुप्त मौर्याने केली, ज्याने चाणक्यांच्या मार्गदर्शनाखाली नंद राजवंशाचा पाडाव केला. साम्राज्याचे शिखर चंद्रगुप्ताचा नातू अशोक द ग्रेट याच्या अधिपत्याखाली आले. कलिंग युद्धानंतर बौद्ध धर्म स्वीकारण्यासाठी प्रसिद्ध असलेल्या अशोकाच्या कारकिर्दीत नैतिक तत्त्वे, अहिंसा आणि सहिष्णुता यांचा प्रसार झाला. संपूर्ण साम्राज्यात वितरित केलेले त्याचे खडक आणि स्तंभ सिख्ये, त्याच्या शासनाच्या ऐतिहासिक मोदी म्हणून काम करतात. मौर्यांची राजधानी पाटलीपुत्र हे एक प्रमुख राजकीय आणि आर्थिक केंद्र बनले. सम्राट अशोकाच्या मृत्यूनंतर, मौर्य साम्राज्याचा हळूहळू ढास होत गेला.

मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थिती पुढील मुद्द्यांच्या आधारे स्पष्ट करता येईल, :- मौर्यकाळातील समाजव्यवस्थेची माहिती शिलालेख तसेच तत्कालीन साहित्यावरून मिळते. मॅगिस्थेनित्जने लिहिलेल्या 'इंडिका' या ग्रंथात तसेच कौटिल्याच्या 'अर्थशास्त्र' ग्रंथात तत्कालीन सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक आणि राजकीय जीवनाचे वर्णन करण्यात आले.

सामाजिक परिस्थितीचे मुळे पुढीलप्रमाणे :-

1) वर्णव्यवस्था :- मौर्यकाळीन समाज हा पारंपारिक वर्णव्यवस्थेवर आधारित होता. समाजात ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र हे चार वर्ण अस्तित्वात होते. या काळात जातीव्यवस्था जाहील स्वरूपाची होती, प्रत्येक जातीचा जो व्यवसाय ठरलेला असेल त्या व्यवसाय व्यतिरिक्त दुसरा व्यवसाय करण्याची परवानगी नव्हती. मॅगिस्थेनित्जने लिखित 'इंडिका' या ग्रंथात तत्कालीन काळातील सात जातींचा उल्लेख आहे.

2) आश्रमव्यवस्था :- मनुष्याचे जीवन हे आश्रमांमध्ये विभागले होते. ब्रह्मचर्य आश्रमात वयाच्या 25 व्या वर्षीपर्यंत व्यक्ती ब्रह्मचारी राहून धर्मचे अध्ययन करिते असे. पुढील 25 वर्षात मनुष्य वैवाहिक सुखाचा उपभोग होऊन गृहस्थाश्रमातून वानप्रस्थाश्रमात प्रवेश करित असे. शेवटी संन्यास आश्रमात व्यक्ती प्रवेश करित असे. संन्यास आश्रमांमध्ये मोक्षप्राप्ती मिळवण्यासाठी त्यांचा प्रयत्न असे.

3) संयुक्त कुंडुव पद्धती :- संयुक्त कुंडुव पद्धत नसेच पितृसत्ताक कुंडुवपद्धत होती. तका कुंडुवात आधारणतः तीन पिढ्यातील व्यक्ती तक्र राहत असत. पिता कुंडुवाचा प्रमुख असे. आंतरजातीय विवाह व वधूपत्नी विवाहाच्या पद्धतीमुळे संयुक्त कुंडुव पद्धतीस ह्योका निर्माण झाला. मॅगोश्चेनिजे सांगितले की, 'लोक सुख व समृद्धीने राहत होते व हागला कुलूप लावत नव्हते'.

4) विवाह पद्धती :- मौर्यकाळात विवाह धर्मशास्त्र व परंपरावर आधारित केले जात होते. मुलीचे वय 12 वर्ष तर मुलाचे वय 16 वर्षे विवाहासाठी योग्य समजले जाते. विवाह शक्यतो जातीय होते. पण तरीही आंतरजातीय विवाह झाल्याचे सापणास दिलून येते. अनेक पुत्रांना जन्म देणे हा विवाहाचा प्रमुख उद्देश होता. स्वयंवर पद्धती, पुनर्विवाह, नियोग पद्धती, हुंडा पद्धती, घटस्फोटाची प्रथा मौर्यकाळात अस्तित्वात होती.

5) अन्न :- लोक शाकाहारी व मांसाहारी होते. दुधापाथून तयार केलेले पदार्थ, फळे, भात, जव, गहू अन्न म्हणून वापरत असे. मौर्यकाळात लोक पशु-पक्षांचे मांस खात होते. असोकाने काही काळाने पशु हत्येवर बंदी घातली होती. मशीने स्वयं व मंदिरा घेण्याची प्रथा प्रचलित होती. यनाच्या प्रसंगी लोक मंदिरात जात असत. असा मॅगोश्चेनिज लिखित 'इंडिका' या ग्रंथात उल्लेख आहे.

6) पोषाख :- मौर्यकाळातील लोक बुती वस्त्रे वापरत. पुरुष गुडह्यावर्यंत अंतर्वस्त्र, खांद्यावरून चादरी खारखे पांघरलेले वस्त्र व पगडीचा वापर करत असे. मौर्यकाळात लोक कर्ण फुले, हार, धातूबंद व दस्तबंद हे विविध ह्यातूंचे आलेकार घालत होते. स्त्री व पुरुष तक्रसारखे दागिने वापरत असत. स्त्रींमंत व मध्यम नागरिकांच्या शहणीमानात थोडी तफावत होती.

7) मनोरंजन :- मॅगोश्चेनिजच्या मते, "शयदोड, छोडदोड जाणि सांडाचे युद्ध या करे मनोरंजन होत असे". अर्थशास्त्रां नुसार गायक, वादक, नरनर्तक, वाग्विज यांच्या कला प्रदर्शन मुळेही नागरिकांचे मनोरंजन होत असे. प्रमुख शणाच्या प्रसंगी नृत्य केले जात असे. खेड्यात सार्वजनिक शाळांमध्ये सामूहिक उत्सव उत्सवांचे आयोजन केले जात असे. सामाजिक हस्तीने विचार करता मनोरंजन करणे हे त्या काळातील लोकांचे आविप्राज्य अंग बनले होते.

8) स्त्रियांची स्थिती :- मौर्यकाळामध्ये समाजातील स्त्रियांना सन्मानाची वागणूक मिळत असे आणि कुटुंबामध्येही स्त्रियांना सन्मानाने वागवले जात होते. कौटिल्याच्या मते, "संकट प्रसंग सोडता शत्री जत्र आपल्या पतीच्या परवानगी शिवाय बाहेर गेली तर तिला 6 पण दंड केला पाहिजे आणि पतीच्या आज्ञेशिवाय पत्नी बाहेर गेली तर 12 पण दंड केला पाहिजे" यावरून असा निष्कर्ष निघतो की मौर्य काळामध्ये जरी स्त्रियांना सन्मानाची वागणूक मिळत होती परंतु स्वातंत्र्य नव्हते. तिच्यावर पतीची बंधने होती. "स्त्रिया फक्त पुत्रप्राप्तीच असतात", असेही कौटिल्याने म्हटले आहे. राजकारणात स्त्रियांना सहभागी होता येत नसे. मौर्यकाळात स्त्रियांना पुनर्विवाहाचा व बटखोराचा अधिकार होता.

मकंदरीत, वरील सर्व मुद्द्यांच्या आधारे जसे म्हणता येईल की, मौर्यकाळातील सामाजिक स्थिती ही आजच्या सामाजिक स्थितीपेक्षा संपूर्णतः वेगळी होती. संयुक्त कुटुंब पद्धत, मनोवंजनाची शाधने, अन्न, पोशाख यासारख्या बाबी वेगळता मौर्यकालीन ज्या प्रथा होत्या, उदा. आज्ञापद्धत, पुनर्विवाह, हुंडा पद्धत, विवाहाच्या पद्धती या पूर्णपणे बदलल्या आहेत. काही प्रथा बंदही झाल्या आहेत. मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती ही तत्कालीन काळातील काही प्रथा/बाबी वेगळता मानवी समाजाला सुयोग्य होती असे म्हणता येईल.

Name - Aditya Nitin kadam

॥ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ॥

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha Kolhapur's

52039

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPLIMENT

Signature
of
Supervisor

Suppliment No. :

Roll No. : 4089.

Class : BA-FY

Subject : History (Minor)

Test / Tutorial No. :

Div. :

6
10

Aditya

५. मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थितीची माहिती थोडक्यात स्पष्ट करा.
३. मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थिती पाहण्यापूर्वी मौर्य साम्राज्याची थोडक्यात माहिती पुढीलप्रमाणे :-

भारताच्या प्राचीन इतिहासातील सर्वात मोठे साम्राज्य म्हणून मौर्य साम्राज्याचा उल्लेख होतो. त्यामुळे या साम्राज्याच्या काळखंडाला इतिहासात अत्यंत महत्त्वाचे स्थान आहे. मौर्य साम्राज्याची स्थापना चंद्रगुप्त मौर्याने केली, ज्याने चाणक्यांच्या मार्गदर्शनाखाली नंद राजवंशाचा पाडाव केला. साम्राज्याचे शिखर चंद्रगुप्ताचा नातू अशोक व ग्रेट याच्या अधिपत्याखाली आले. कनिंग युद्धानंतर बौद्ध धर्म स्वीकारण्यासाठी अलिप्त असलेल्या अशोकाच्या कारकिर्दीत नैतिक तत्वे, अहिंसा आणि सहिष्णुता यांचा प्रसार झाला. संपूर्ण साम्राज्यात वितरित केलेले त्याचे खडे आणि स्तंभ शिष्य, त्याच्या शासनाच्या ऐतिहासिक नोंदी म्हणून काम करतात. मौर्यांची राजधानी पाटलीपुत्र हे एक प्रमुख राजकीय आणि आर्थिक केंद्र बनले. सम्राट अशोकाच्या मृत्यूनंतर, मौर्य साम्राज्याचा हळूहळू ऱ्हास होत गेला.

मौर्यकाळातील समाजवाचक्येची माहिती शिलालेख तसेच तत्कालीन साहित्यावरून मिळते. मौर्येतिहासात लिहिलेल्या 'इंडिका'

या ग्रंथांत तसेच कौटिल्याच्या 'अर्थशास्त्र' ग्रंथांत तत्कालीन सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक आणि शैक्षणिक जीवनाचे वर्णन करण्यात आले.

मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती पुढील मुद्द्यांच्या आधारे स्पष्ट करता येईल:-

1) वर्णव्यवस्था :- मौर्यकालीन समाज हा पारंपारिक वर्णव्यवस्थेवर आधारित होता. समाजात ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र हे चार वर्ग अस्तित्वात होते. या काळात जातीव्यवस्था जाहील स्वरूपाची होती. प्रत्येक जातीचा जो व्यवसाय ठरलेला असेल त्या व्यवसायात व्यतिरिक्त दुसरा व्यवसाय करण्याची परवानगी नव्हती. मॅगिस्थेनिजने लिखित 'इंडिका' या ग्रंथात तत्कालीन काळातील शाल जातीचा उल्लेख आहे.

2) आज्ञाप्रव्यवस्था :- मनुष्याचे जीवन हे आज्ञाप्रामध्ये विभागले होते. ब्रह्मचर्या आज्ञाप्रामात वयाच्या 25 व्या वर्षपर्यंत व्यक्ती ब्रह्मचारी राहून धर्माचे अध्ययन करित असे. पुढील 25 वर्षात मनुष्य वैवाहिक सुखाचा उपयोग घेऊन गृहस्थाश्रमातून वानप्रस्थाश्रमात प्रवेश करित असे. शेवटी संन्यास आज्ञाप्रामात व्यक्ती प्रवेश करित असे. संन्यास आज्ञाप्रामध्ये मोक्षसाधने शिस्तबद्धताही त्यांचा प्रयत्न असे.

3) संयुक्त व कुटुंब पद्धती :- संयुक्त कुटुंब पद्धत तसेच पितृसत्ताक कुटुंबपद्धत होती. मठा कुटुंबात साधारणतः तीन पिढ्यातील व्यक्ती एकत्र राहत असात. पिता कुटुंबाचा प्रमुख असे. आंतरजातीय विवाह व बहिष्पत्नी विवाहाच्या पद्धतीमुळे संयुक्त कुटुंब पद्धतीस धोका निर्माण झाला. मॅगिस्थेनिजने सांगितले की, 'मोकळ मुख्य व समृद्धीने राहत होते व घराला कुत्राप लावत नव्हते.

4) विवाह पद्धती :- मौर्यकाळात विवाह धर्मशास्त्र व परंपरावर आधारित केले जात होते. मुलीचे वय 12 वर्ष तर मुलाचे वय 16 वर्षे विवाहासाठी योग्य समजले जाते. विवाह बाध्यतो जातित होत. पण तरीही आंतरजातीय विवाह ज्ञान्याचे आपणाला दिवून येते. अनेक पुत्रांना जन्म देणे हा वि

विवाहाचा प्रमुख उद्देश होता. स्वयंवर पद्धती, पुनर्विवाह, नियोग पद्धती, दहश्रौचाची तथा मौर्यकाळात अस्तित्वात होती.

5) अन्न :- लोक शाकहारी व मांसाहारी होते. दुधापायून तयार केलेले पदार्थ, फळे, भात, जव, गहू, अन्न म्हणून वापरत असे. मौर्यकाळीन लोक पशु-पक्षांचे मांस खात होते. अशोकाने काही काळाने पशु हत्येवर बंदी घातली होती. नशीबे हव्य व मदिरा घेण्याची तथा संचलित होती. यज्ञाच्या प्रसंगी लोक मंदिरात जात असेत, असा मॅगस्थेनिस लिखित 'इंडिका' या ग्रंथात उल्लेख आहे.

6) पोषाख :- मौर्यकाळातील लोक स्त्री वस्त्रे वापरत. पुरुष गुडघ्यापर्यंत अंतर्वस्त्र, खांद्यावरून चादरी सारखे पांघरलेले वस्त्र व पगडीचा वापर करत असे. मौर्यकाळीन लोक कर्ण, फुल्ले फुले, हार, बाजूबंद व दस्तबंद हे विविध धातूंचे अलंकार घालत होते. स्त्री व पुरुष मकसारखे दागिने वापरत असेत. श्रीमंत व मध्यम नागरिकांच्या राहणीमानात थोडी तफावत होती.

7) मनोरंजन :- मॅगस्थेनिसच्या मते, " रथदंड, घोडदंड आणि शंडाचे युद्ध या वारे मनोरंजन होत असे. " अर्यशास्त्रा नुसार गायक, वादक, नरनर्तक, वाग्विज यांच्या कला प्रदर्शन मुळेही नागरिकांचे मनोरंजन होत असे. प्रमुख यज्ञाच्या प्रसंगी नृत्य केले जात असे. खेड्यात सार्वजनिक शाळांमध्ये सामूहिक उत्सवांचे आयोजन केले जात असे. सामाजिक दृष्टीने विचार करता मनोरंजन करणे हे त्या काळातील लोकांचे अविमल्य अंग बनले होते.

8) स्त्रियांची स्थिती :- मौर्यकाळात संप्रदायातील स्त्रियांना सन्मानाची वागणूक मिळत असे आणि कुटुंबातही स्त्रियांना सन्मानाने वागवले जात होते. कोटिल्याच्या मते, " संकट प्रसंग सोडता स्त्री तर आपल्या पतीच्या पश्वातगी शिवाय बाहेर गेली तर तिला 6 पण दंड केला पाहिजे आणि पतीच्या आज्ञेशिवाय पत्नी बाहेर गेली तर 12 पण दंड केला पाहिजे " यावरून असा निष्कर्ष मिळतो की मौर्य काळातही जरी स्त्रियांना

सन्मानाची वागणूक मिळत होती परंतु स्वातंत्र्य नव्हते. तिच्यावर पतीची बंधने होती. "स्त्रिया फक्त पुत्रप्राप्तीच असतात", असेही कौटिल्याने म्हले आहे. राजकारणात स्त्रियांना सहभागी होता येत नसे. मौर्यकाळात स्त्रियांना पुनर्विवाहाचा व घटस्फोटाचा अधिकार होता.

मकुंदरीत, वरील सर्व मुद्द्यांच्या आधारे असे म्हणता येईल की, मौर्यकाळातील सामाजिक स्थिती ही आजच्या सामाजिक स्थितीपेक्षा संपूर्णतः वेगळी होती. संयुक्त कुटुंब पद्धत, मनोरंजनाची साधने, अन्न, पोशाख यासारख्या बाबी वगळता मौर्यकालीन ज्या सधा होत्या. उदा. आज्ञासूत्रावस्था, पुनर्विवाह, हुंडा पद्धत, विवाहाच्या पद्धती या पूर्णपणे बदलल्या आहेत. काही सधा बंधी झाल्या आहेत. मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती ही तत्कालीन काळातील काही सधा/बाबी वगळता मानवी समाजाला सुयोग्य होती असे म्हणता येईल.



Name: - Vaishnavi Sathleran 11016

॥ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ॥

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha Kolhapur's

52022

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPPLIMENT

Signature
of
Supervisor

Suppliment No. :

Roll No. : 4290

Class : B.A.F.Y.

Subject : History (Major)

Test / Tutorial No. :

Div. :

5/10 3/10/21

प्राचीन भारताचा इतिहास - भाग 2

प्रश्न 9 मौर्यकुलीन सामाजिक परिस्थितीची माहिती थोडक्यात स्पष्ट करा.

→ ऐतिहासिक प्रस्तावना :-

मानव हा समाजप्रिय प्राणी आहे. अस्मद्युगापासून मनुष्य गटागटने राहत असे नंतर त्यांचा समाज बनला. समाज म्हणजे समूहात राहणाऱ्या व्यक्तींमध्ये असणाऱ्या संबंधाची व्यवस्था होय. प्राचीन भारतीय समाज रचनेची मूल वैशिष्ट्ये म्हणजे जाती व्यवस्था होय. जिने भारताच्या इतर सर्व बाबींना प्रभावित केले. मौर्य कुलीन सामाजिक समाज व्यवस्थेची पुढील काही प्रमुख वैशिष्ट्ये सांगता येतील.

1) वर्णव्यवस्था :-

जीवाचे परमात्माची संमिलन घडवून आणणे म्हणजेच मोक्ष सांपादन करणे होय. जे जीवाचे अंतिस ह्येय मानले गेले. परा हे ह्येय सांपादन करणे हे कर्तव्यी तितकेच करिण आहे. वर्णसमाज ह्येय यज्ञ, तप, संस्कार इत्यादीची योजना करव्यात आली. वर्णव्यवस्था हि गुणकुसविर आधारित समाजव्यवस्था त्या व्यवस्थेनुसार समाजाची ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य व शूद्र अशा चार

वर्गित विभागीय होती. प्रत्येकने आपआपच्या वर्गानुसार कुसे
कुरवी. हजारो वर्षे ह्याच वर्गव्यवस्थेने समाज स्थिर राखला
कुले कुसे. पल्याजते आरी समाप्ती ह्या केहीही उरती कुण
दाखविही. वर्गव्यवस्थेमध्ये उद्योगिता अथवा जमीनेद पळसेन

2) जातीव्यवस्था :-

जातीव्यवस्था हि मौर्यकुटीन सामाजिक
समाजाचे प्रमुख वैशिष्ट्य आहे. प्रका विद्वान पुत्रवाद्या मुखातून
ब्राह्मणांची निर्मिती, बद्धूतून क्षत्रियांची निर्मिती, मांड्यातून
वैश्यांची निर्मिती, तळपायातून शूद्रांची निर्मिती झाल्याचे
तय्येदाच्या पुत्रवाद्युपनात म्हणजे आहे. ब्राह्मणांना सर्वोच्च जात
मान्य जात असे आरी त्यांना समाजत सर्वाधिक शक्ति आरी
विशेषाधिकार प्राप्त होते. धार्मिक विधी कुरवी, धार्मिक संघ
धिकार आरी राजे आरी राज्यकुर्त्यांना असा देवी हि त्यांची
जबाबदारी होती.

3) आश्रम व्यवस्था :-

आश्रम व्यवस्था हि वर्गव्यवस्थेची संयोजन
आहे व वर्ग व्यवस्था हि समाजातील संघर्ष व स्पर्धा दळल्यासही
कुसेही समाजव्यवस्था आहे. तशीच आश्रमव्यवस्था हि व्यक्ति
व समाज ह्या दोहोंच्या विजायासाठी अचूक ह्या व्यवस्थे कु
बल्योमानानुसार वाढत जाणाया पिपासेवर (कुस, पिपासा, पित
पिपासा) सुखोच्च नियंत्रण घालल्यात आहे आहे ह्या आश्रमव्यवस्थे
मुळे मानवी आयुष्याचे म्हणवली, गृहस्थाश्रम व अन्त्याश्रम असे
चार विभाग पाडल्यात आहे अचूक प्रत्येकने त्या त्या आश्रमात त्या
वयाला अनुकूल अशी कुरवी अशी संघने घालल्यात आहे.
समाजातील सत्ता व पित ह्यातून निर्माण होणारे संघर्ष दळल्यासही
गृहस्थाश्रमानंतर प्रत्येक व्यक्तीने वनप्रस्थाश्रम व त्यानंतर
अन्त्याश्रम घालवा अशी अपेक्षा कुवी. प्राचीन काळामध्ये ज्या
समाज होता कि मानवी आयुष्याचे व शंभर मानून 25 वर्षीचे त्याचे
चार भाग पाडले होते.

4)

कुटुंब व्यवस्था:-

भारतीय समाजव्यवस्थेमध्ये अंत्युक्त कुटुंब व्यवस्थेचे महत्त्व अत्यंत महत्त्वाचे आहे. भारतीय कुटुंब व्यवस्था ही भारतीय समाजाचा आणि भारतीय संस्कृतीचा मुळा आहे. आपल्या पुढच्या पिढीला, अहम देणं देण व्यवहारातून स्फुट्यांशी अत्यंत आवड्याचे कार्य, विद्यापिढ्या कुटुंब व्यवस्थेकून होत आहे. प्राचीन काळात भारतीय कुटुंब व्यवस्था ही पितृसत्तातु पद्धतीची होती. ज्यामध्ये हिंदू पारसा कायदानुसार मेढ्या मुलाचा मोठा मुलाचा त्या घराचा करता पुत्राच मानसा होला होता. कुटुंबातल्या ज्येष्ठा बायको सह त्यांची मुले त्यांच्या बायका गुढ्या गोविंद्धाने राहत असत. आधुनिक युगात औद्योगिकीकरण व नगरीकरण ह्यामुळे अंत्युक्तकुटुंब व्यवस्था किळकिली झाली आहे. परा अजून ही ती कायसा आहे. व झाल्यातही ती कायसा राहिल. असे दिसते ह्याचे कारण तिच्या ठिकठिका असणारी समाज हितकारक तत्वे दुसऱ्या कोणत्याही समाजात हिंदू समाजातून कि दूढ व अंत्युक्त अंत्युक्त कुटुंब व्यवस्था आढळत नाही.

5)

चार पुत्रवर्षी :-

भारतीय समाजव्यवस्थेमध्ये चार पुत्रवर्षीना महत्त्व आहे. धर्म, अर्थ, काम आणि मोक्ष हे चार पुत्रवर्षी आहेत. प्राचीन काळी प्रत्येक व्यक्तीने ह्या चार गोष्टी संपादन करवित असे अपेक्षित आहे. उपनिषद्दद्या मतानुसार 'धर्म' हाच अर्थ विद्याचा आधार आहे. धर्मामुळे ऐहिक व पारलौकिक फुड्याठा होते असे गीतेचे म्हणणे आहे. धर्माच्या साह्याने व्यक्ती अर्थ व काम ह्या दोन पुत्रवर्षीना निवृत्तित ठेवते व मोक्षाच्या मार्गावर वारवाच करु लागते. व्यक्तीवर निवृत्तता ठेवून समाजाची हारणा करणे हेहि धर्माचे कार्य आहे. धर्मामुळे व्यक्ती आणि समाज, समाज व राजकारण ऐहिक फुड्याठा व परमार्थिक फुड्याठा ह्या दुंदूद्या आवडी समन्वय करते, अशी ही धर्मसंघर्षी विद्यास कुपना आहे अर्थ व काम ह्यांनी शारीरिक व मानसिक सुख प्राप्त होते. परा हे दोन पुत्रवर्षी संपादन करतना व्यक्तीने स्वार्थी व स्वैर होऊ नये म्हणून धर्म

ह्या पुत्रवर्धन ह्या दोन पुत्रवर्धनविषय नियंत्रण ठेवतो. मोक्ष ह्या अर्थाने पुत्रवर्धन; मानवाचे सर्वश्रेष्ठ ह्येय. मोक्ष म्हणजे जीवाची वाढी व अर्थ व काम हे दोन पुत्रवर्धन संपन्न करताना दमिघ बांधून अथवा नियंत्रण पावून मोक्षाच्या ह्येयसाठीपर वरदान करित रहावे अशी हि व्याप्ती व समाप्तीच्या दृष्टीने कुटुंबात असु असलेली योजना म्हणजेच पुत्रवर्धन होय.

6) विवाह पद्धती:

प्राचीन भारताच्या वैविध्यपूर्ण सामाजिक व सांस्कृतिक क्षेत्रात विवाह संस्थेची महत्त्वपूर्ण भूमिका होती. प्राचीन भारतीय विवाह पद्धतीमुळे तत्कालीन परंपरा बळीशती आणि धार्मिक सद्गुणांची माहिती आपोआप प्राप्त होते. प्राचीन भारतीय समाजमध्ये अनेक प्रकारचे विवाह प्रचलित होते. ज्यामध्ये ब्रह्मविवाह, देवविवाह, आर्षविवाह, प्रजापत्याविवाह, गंधर्वविवाह आणि असुर-विवाह यांचा समावेश होता. सर्वात उदात्त मानल्या जाणाऱ्या ब्रह्मविवाहमध्ये वरने वधूच्या कुटुंबाचा शेतवास्तू देणे समाविष्ट होते. ज्यामध्ये पत्नीने अरसाळा करण्याचे कुलव्य पतीबाबतचे कर्तव्य. देवविवाह प्रकारत लग्नात, वधूचा पूजारीला बलिदानाची शेट म्हणून अर्पण केले जात असे. आर्षविवाहात गाय आणि बैल शेट दिले जात असे. तर प्रजापत्या विवाह ह्या पुत्रवध आणि स्त्री विवाह ह्या परस्पर संततीपर आधारीत प्रेमविवाह होता. दुय्यरिपुत्रे, गंधर्व असुर विवाहात वरने वधूच्या कुटुंबाचा वधूची किंमत देणे समाविष्ट होते. विवाह हे केवळ दोन व्यक्तींमधील मिळन नव्हते तर प्रकृ पवित्र बांधून होते जे जोडप्याच्या पत्नीपुढे त्यांची कुटुंब आणि समुदायापर्यंत विस्तारले जात असे.

7) अन्न व आहार:

प्राचीन कुळगत समाजातील लोक हे शकुद्धरी व कुडी प्रमाणात आसांही असेलेले दिवून येतत. शकुद्धरमध्ये अन्नधान्य, फुडुधान्य, फळभाज्या, पालेभाज्या, वनस्पतीच्या पदार्था

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPLIMENT

Signature
of
Supervisor

Suppliment No. :

Roll No. :

Class :

Subject :

Test / Tutorial No. :

Div. :

यांचे सेवन केले जात असे. तसेच आहारामध्ये दूध, मंडी, मास, मसुरा
बांधाही वापर केला जात असे. बहुतांशी कुडा, लसूण, मास तसेच
सद्विद्ये सेवन करणे पार्यभाष्ये होते.

४) अलंकार व असूषण :

प्राचीन काळात समाजातील स्त्री-पुरुष या प्रत्येक
घटकाना अलंकार व असूषणाची ~~अनेक~~ आपड होती. तत्कालीन लिखित
व अलिखित साहजांच्या सध्यासमूह व उल्लेखाना आपडलेल्या तुल्यांच्या
साह्यासमूह अलंकार व असूषणाची साहित्यी मिळते. ज्यामध्ये सेने, वंही,
लांबे, पितळ याचबरोबर विविध सोह्यावन, धातू, हिरें, सेती यांचा
समावेश अलंकारामध्ये केलावे दिसून येते. पुरुष हातामध्ये कुंडे,
गळ्यामध्ये लहित व सोह्याच्या साठ हात असेत. तसेच स्त्रिया
फुल्लुकी, नय, बिंदी, पायतीक्ष पंजरा, जोडवे, कुसरपट्टा, बाजूबंद,
बांगड्या व गळ्यामध्ये सेन्या घांटीच्या हारांचा वापर करत असेत. योक्त्या
प्राचीन भारतीय समाजामध्ये स्त्री व पुरुषांना अलंकार व असूषणाचे
सोह्या प्रमाणावर ओह असल्याने त्यापार वागीज्य मध्ये या उल्लेखाना -
घट्यांना सहत्वाचे उल्लेख प्राप्त होते.

५) वेशभूषा व कुशाभूषा :

प्राचीन काळात आपसापासून तयार झालेले व
घट्यापर विठलेले जाडे भरडे कुपड वापरले जात असे, श्रीमंत व्याक्ती

रेडीम कापडाचा वापर करत असत. कुपड्यांचा व्यापारमंडळे मेठी
वसाहत होत असते. पुरुष, द्योतर, पागोट, शेसा व पंग्या यांचा वापर
करत असत. तर स्त्रिया सडो- टोळी घाल्याखे वस्त्रे परिधान करत
असत. रेडीम युक्त सुती मसाम या कापडांचा समावेश लोक करत
असत.

10) स्त्री जीवन :

प्राचीन काळात स्त्रियांना समाजत दुर्लक्ष स्थान दिले
गेल्याचे दिसून येते. धार्मिक कार्य, अण, उत्सव, समारंभ याप्रसंगी
स्त्रियांना सहल्ल्याचे स्थान दिले गेले होते. परंतु मातृदेवता म्हणून
गौरवलेले दिसून येते. वेद काळात स्त्रियांना शिक्षणाचा अधिकार
होना. गार्गी, मैत्रेयी, लोपामुद्रा या स्त्री विदुषींनी वेद अध्ययन
करून वेद लेखनाचे काम ही केले आहे. परंतु वेद काळपासून स्त्रियांच्या
शिक्षणाचा अधिकार नाकारला जाऊन तिच्यावर बंधने लादली
गेल्याची दिसून येते. वेदकाळात राजघराण्यातील स्त्रियांना स्वयंपरदाच्या
माध्यमातून पर निवडल्याचा अधिकार होना. परंतु पुढील माध्यमातून
वह स्त्रियांच्या विवाहावर बंधने आली. रक्षस विवाह व पैशाध्य
विवाह. असे अनेक विवाहाचे प्रकार प्रचलित होते.

वेदकाळात समा समितीच्या माध्यमातून स्त्रियांचा
राजघराणातील समावेश लक्षणीय दिसून येतो.

11) शिक्षण व्यवस्था :

प्राचीन भारतीय समाजव्यवस्थेमध्ये शिक्षण
व्यवस्था ही जातीय व्यवस्थेने प्रभावित झालेली होती.
यामध्ये ब्राह्मण वर्गाची मफतेदारी आपल्याला पहिल्या मिळते
शिक्षणासाठी गुरुगृही राहून आपले शिक्षण पूर्ण करणे लागत
असे. यामाध्य बुद्धि व्यवस्था असेही म्हटले गेले आहे.

यामध्ये ब्राह्मण वर्गाचा शिक्षण, विद्यादान व वेदाध्ययन
व पौरोहित्याचे काम करणे लागत असे

प्राचीन काळात क्षत्रिय समाजाचा समाजाचे रक्षण करव्याची
जबाबदारी दिली असल्याने त्यांना युद्ध कलेची शिक्षण दिले जा

असे. प्राचीन कालत शिक्षणाचा अधिकार युद्धु म्हणजेच बहुजन समाजाला व स्त्रियांना नाकारला गेला होता.

गुलामगिरी :

प्राचीन भारतीय समाज व्यवस्थेमध्ये गुलामगिरी मोठ्या प्रमाणावर प्रचलित होती. युद्धामध्ये पराभूत झालेल्या युद्ध कैद्यांना व त्यांच्या कुटुंबीयांना गुलाम म्हणून जीवन जगावे लागत असे. तसेच गुलामांची खरेदी विक्री बाजारद्वारे केली जात असे पुरुष व स्त्री गुलामांची खरेदी विक्री असे. पुरुष गुलाम त्याच्या कार्य करवल्याच्या पथ व तामुतीनुसार त्याचे दर ठरत असे. स्त्री गुलामांच्या सुंदरतेवर त्याचे दर ठरवलेले असत. विदेशी व्यापारद्वारे गुलामांची खरेदी विक्री मोठ्या प्रमाणावर होत असे.

मनोरंजन व कुसमगुप्ति सधने:

प्राचीन कालत मनोरंजनासाठी व कुसमगुप्तिसाठी विविध प्राण्यांच्या झुंजी व शरीरतेथे आयोजन केले जात असे. यातमध्ये मेढ्यांच्या तन्फुली, बैलगाडी व घोड्यांच्या शरीरतेथे व घोड्यांच्या झुंजी या स्पर्धा होत. तसेच मनोरंजनासाठी द्यूत व सारीपाठासारखे खेळ प्रचलित होते. विविध वाद्यांच्या सादयमातून संगीत, नृत्य व नाट्य हे मनोरंजनाची विविध साधने होती. तसेच कुस्ती व मत्स्यगुह्ये याद्वारे देखील मनोरंजन होत असे. तसेच हार्मिकु वात्रा, सग-उत्सव स्मारंभ याद्वारे देखील समाजाला विरंगुळा प्राप्त होत असे.

औषधे:

प्राचीन कालत विविध रोगांचे कारण शोधून त्यावर उपाय आयुर्वेदद्वारे शोधले गेलेले आपणाय दिसून येते. यासाठी निरर्गत उपसृष्ट असणाऱ्या वनस्पतींचा वापर केला जात असे. वैद्य विविध वनस्पतींच्या गुढ्यापासून रोग्यांना आजारातून बरे करत असत. त्यामध्ये तुकस, कुडुंबिंब, कुेरफुह या व यासारख्या निरर्गत उपसृष्ट असणाऱ्या विविध वृक्ष व वनस्पतींचा वापर औषध

म्हणून मोठ्या प्रमाणावर घेता जात असे.

5) संस्कार:

हिंदू समाजव्यवस्थेत संस्कारांना फार मोठे स्थान आहे. संस्कार म्हणजे संस्काराच संस्कारा म्हणजे शोणतीही गोष्ट बुद्ध केल्यासाठी विद्यातीक्ष्ण द्वेष नष्ट केल्यासाठी कुसेली कृती. जसे कुसेले शोणतेही कुर्म बघा जात नाही. ते बघ-वाडूट परिणाम घडवून आणते, तसेच संस्कार हाही कुर्ममयच असल्यामुळे तोही आपसा परिणाम घडवून आणतोच.



॥ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ॥

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha Kolhapur's

52004

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPPLIMENT

Name - Samruddhi Sunil Patil

Suppliment No. :

Roll No. : 4218

Class : B.A.F.Y

Signature
of
Supervisor

Subject: History

Test / Tutorial No. :

Div. :

7
10

Signature

मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थितीची माहिती द्याव्यात स्पष्ट करा

मौर्यकाळीन सामाजिक परिस्थितीची

समाजव्यवस्था

मौर्यकाळातील समाजव्यवस्थेची माहिती झिनामेख तसेच तत्काळीन साहित्यावरून मिळते. मॅगस्थेनिजने लिहिलेल्या 'इंडिया' या ग्रंथात तसेच कौटिल्याचा 'अर्थशास्त्र' ग्रंथात तत्काळीन सामाजिक आर्थिक, धार्मिक आणि राजकीय जीवनाचे वर्णन करण्यात आले

① वर्णव्यवस्था :- मौर्यकाळीन समाज हा पारंपारिक वर्णव्यवस्थेवर आधारित हो समाजात ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र हे चार वर्ण आस्तित्वात होते. 'इंडिया' या ग्रंथात जातीव्यवस्था जरील होती असे उल्लेख आहे. विवाह आपापल्या जातीतील स्त्री-पुरुषांशी होत असत.

प्रत्येक जातीचा जो व्यवसाय ठरलेला असे त्या व्यवसाय व्यक्तिविक
दुसरा व्यवसाय करण्याची परवानगी नव्हती. तत्कालीन समाज अनेक
वर्गात विभागला गेला होता. मॅगोस्थेनिजने सात जातींचा उल्लेख
केला आहे. ब्राह्मणांना समाजात सन्मान होता. अशोकाने ब्राह्मण
आणि अमलाची सेवा करण्याची आज्ञा प्रजेला दिली होती. वैश्य
वर्गातील लोकांना शेती करणे व व्यापार करणे हा अधिकार होता.
शूद्रांना मात्र तीन वर्गातील लोकांनी सेवा करूनच उदरनिर्वाह
करावा लागत होता. क्षत्रियांना समाजात सन्मान होता.

२७ आश्रमव्यवस्था :- मनुष्याचे जीवन हे आश्रमांमध्ये विभागले होते.
ब्रह्मचर्या आश्रमात वयाच्या २५ व्या वर्षापर्यंत व्यक्ती ब्रह्मचारी राहुन
धर्मचे अध्ययन करित असे. वयाच्या २५ व्या वर्षापासून ते ५०
वर्षापर्यंत गृहस्थाश्रमात जीवन व्यतित करावे लागत. या आश्रमात
व्यक्ती वैवाहिक सुखाचा उपसोग घेत असे. यानंतर व्यक्ती वानप्रस्था
आश्रम प्रवेश करित असे. श्रौवटी, संन्यास आश्रमात व्यक्ती
प्रवेश करित असे. त्यानंतरच्या काळात व्यक्ती संन्यासी व
तपस्वीचे जीवन जगत असे. मोक्षप्राप्ती शिळविण्यासाठी त्यांचा
प्रयत्न असे.

२८ संयुक्त कुटुंब पद्धती :- संयुक्त कुटुंब पद्धती होती तसेच पि-
सत्ताकू कुटुंबपद्धती होती कुटुंबातील अनेक सदस्य एकत्र व एक
मेकांशी प्रेमाने राहत असत. एका कुटुंबात साधारणता तीन
पिढ्यातील व्यक्ती एकत्र राहत असत. पिता कुटुंबाचा प्रमुख
होता. पित्याच्या मृत्यूनंतर वडिल मुलगा म्हणजेच मोठा मुलगा
हा कुटुंबाचा प्रमुख बनत असे असे. आंतरजातीय विवा
ह व बहुपत्नी विवाहाच्या पद पद्धतीमुळे संयुक्त कुटुंब
पद्धतीस धोका निर्माण झाला होता. तत्कालीन लोका
ही खूप सत्यवादी, उमानदार व अविश्रामी होते.
त्या काळात चोरीच प्रमाण हे कमी होते. मॅगोस्थेनिजने
सांगितले की, 'लोक शुद्धी व समृद्धीने राहत होते व
घराला कुलपू लावत नव्हते.'

५) विवाह पद्धती :- मौर्यकाळात विवाह धर्मशास्त्र व परंपरावर आधारित केले जाते होते. मुलीचे वय 12 वर्षे तर मुलाचे वय 16 वर्षे विवाहासाठी योग्य समजले जाते. ब्रह्म विवाह, प्रजापत विवाह, देव विवाह, आर्ष विवाह, असुर विवाह, गाधर्व विवाह, शकस विवाह, पैशाच्या विवाह हे विवाह आठ प्रकार मौर्य काळात प्रचलित असल्याचा उल्लेख अर्थशास्त्रात आहे. पहिले चार विवाहाचे प्रकार पवित्र तर शेवटचे चार विवाह प्रकार अपवित्र मानले जाते. विवाह शक्यतो जातीत होत. पण तरीही आंतरजातीय विवाह झाल्याचे आपणास दिसून येते. मॅगोस्थेनिजच्या मते, 'एक पिता आपल्या कन्येचा विवाह देणें वेळ घेऊन करीत होता'. अनेक पुत्रांना जन्म देणे हा विवाहाचा प्रमुख उद्देश होता. एरिस्टोफ्लुस या ग्रीक लेखाकाने 'असे वर्णन केले की 'एका पित्याने आपली कन्या विकताना पाहिले होते 'स्वयंवर पद्धती, पुनर्विवाह, नियोग पद्धती, हुंडा पद्धती घटस्फोटाची प्रथा मौर्यकाळात अस्तित्वात होती.

६) अन्न :- लोक शाकाहारी व मांसाहारी होते. दुधापासून तयार केलेले पदार्थ, फळे, भात, जव, गहू अन्न म्हणून उपयोग होत असे. मौर्यकालीन लोक पशु - पक्षांचे मांस खात होते. अशोकाने काही काळाने पशु हत्येवर बंदी घातली होती. नक्षीने द्रव्य व मंदिरा घेण्याची प्रथा प्रचलित होती. यज्ञाच्या प्रसंगी लोक मंदिरामध्ये होत असत असे मॅगोस्थेनिजने 'इंडिया' या ग्रंथात उल्लेख केला.

७) पोशाख :- लोक सुती वस्त्रे वापरत. पुरुष मुंडल्यापर्यंत अंतर्वस्त्र घासत होते. चादरी सारखे वस्त्र खांद्यावरून पांढरले जात असे. पुरुष पगडीचा वापर करीत. रेशमी व तुळसीची वस्त्रे वापरत. रंगीबेरंगी कापड व आकर्षक वस्त्रांचा वापर करत. त्या काळातील नागरिक कर्ण फुले, हार, बाजूबंद व दस्तबंद हे विविध छातूचे अंभकार घासत होते. स्त्री व पुरुष एकसारखे दागिने वापरत असत. अमित लोक वस्त्रावर जरीचे काम करवून घेत.

7) मनोरंजन :- मॅगोस्थेतिजच्या मते, " श्यदौड, घोडदौड आणि सांठाने युद्ध या व्हाटे मनोरंजन हेत असे."

अर्थशास्त्र नुसार गायक, वादक, नर्तक, वाग्विज यांच्या कामा प्रदर्शन मुळेही नागरिकांचे मनोरंजन हेत असे. प्रमुख सणांच्या प्रसंगी नृत्य केले जात असे. खेड्यात सार्वजनिक शाळात अभुष्टिक उत्सवाच आयोजन केले जात असे. सामाजिक दृष्टीने विचार करता मनोरंजन करणे हे त्या काळातील लोकांचे अविभाज्य अंग बनले होते.

8) स्त्रियांची स्थिती :- समाजात स्त्रियांना सन्मान होता. आणि कुटुंबातही त्यांना सन्मानाने वागविले जात होते. स्त्रिया स्वतंत्रपणे कोणतेही काम करू शकत होत्या. कौटिल्याच्या मते, " संकट प्रसंग सोडता स्त्री जर आपल्या पतीच्या परवानगी शिवाय बाहेर गेली तर तिचा 8 पण दंड केला पाहिजे आणि पतीच्या आज्ञाशिवाय पत्नी बाहेर गेली तर, 12 पण दंड केला पाहिजे. याव्यतिरिक्त तिच्या मिळते मोठे काळात स्त्रियांना स्वातंत्र्य नव्हते. तिच्या वर पतीची बंधने होती कौटिल्याने असेही म्हटले आहे, " स्त्रिया फक्त पुत्र प्राप्तीसाठी असतत." राजकारणात स्त्रियांना सहभागी घेता येत नसे. पडदा पद्धती होती स्त्री ह्या करणाऱ्यास कठोर शिक्षा केली जात होती. स्त्रियांना आपल्या पतीसोबत धार्मिक उत्सवात भाग घेता येत होता. स्त्रियांना पुनर्विवाहाचा व धटस्फोटाचा अधिकार होता.

Name - Sayali Popat Vadkar

॥ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ॥

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साबुंबे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha Kolhapur's

52047

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

SUPPLIMENT

Signature
of
Supervisor

Suppliment No. :

Roll No. : 4293

Class : B.A.F.Y.

Subject : History (Major)

Test / Tutorial No. :

Div. :

7/10 30/9/16

प्र. मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थितीची माहिती थोडक्यात स्पष्ट करा.
→ मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती पाहण्यापूर्वी मौर्य साम्राज्याची थोडक्यात माहिती पुढीलप्रमाणे :-

भारताच्या प्राचीन इतिहासातील सर्वात मोठे साम्राज्य म्हणून मौर्य साम्राज्याच्या उल्लेख होतो. त्यामुळेच या साम्राज्याच्या कालखंडाला इतिहासात अत्यंत महत्त्वाचे स्थान आहे. मौर्य साम्राज्याची स्थापना चंद्रगुप्त मौर्याने केली, ज्याने चाणक्यांच्या मार्गदर्शनाखाली नंद राजवंशाचा पाडाव केला. साम्राज्याचे शिखर चंद्रगुप्ताचा नातू अशोक द ग्रेट याच्या अधिपत्याखाली आले. कलिंग युद्धानंतर बौद्ध धर्म स्वीकारण्यासाठी प्रसिद्ध असलेल्या अशोकाच्या कारकिर्दीत नैतिक तत्वे, अहिंसा आणि सहिष्णुता यांचा प्रसार झाला. संपूर्ण साम्राज्यात वितरित केलेले त्याचे दंडक आणि स्तंभ शिष्य त्याच्या शासनाच्या ऐतिहासिक नोंदी म्हणून काम करतात. मौर्यांची राजधानी पाटलीपुत्र हे एक प्रमुख राजकीय आणि आर्थिक केंद्र बनले. सम्राट अशोकाच्या मृत्यूनंतर, मौर्य साम्राज्याचा ढवळढवू हास होत गेला.

- मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती पुढील मुद्द्यांच्या आधारे स्पष्ट करता येईल, :- मौर्यकाळातील समाजव्यवस्थेची माहिती शिलालेख तसेच तत्कालीन साहित्यावरून मिळते.

मॅगिस्थेनिसने लिहिलेल्या 'इंडिका' या ग्रंथात तसेच कौटिल्याच्या 'अर्थशास्त्र' ग्रंथात तत्कालीन सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक आणि राजकीय जीवनाचे वर्णन करण्यात आले.

१) सामाजिक परिस्थितीचे मुद्दे पुढीलप्रमाणे :-

1) वर्णव्यवस्था - मौर्यकालीन समाज हा पारंपारिक वर्णव्यवस्थेवर आधारित होता. समाजात ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शुद्र हे चार वर्ण अस्तित्वात होते. या काळात जातीव्यवस्था जटिल स्वरूपाची होती, प्रत्येक जातीचा जो व्यवसाय ठरलेला असेल त्या व्यवसाय व्यतिरिक्त दुसरा व्यवसाय करण्याची परवानगी नव्हती. मॅगिस्थेनिसने लिहिलेले 'इंडिका' या ग्रंथात तत्कालीन काळातील सात जातींचा उल्लेख आहे.

2) आश्रमव्यवस्था - मनुष्याचे जीवन हे आश्रमांमध्ये विभागले होते. ब्रह्मचर्या आश्रमात वयाच्या 29 व्या वर्षापर्यंत व्यक्ती ब्रह्मचारी राहून धर्माचे अध्ययन करित असे. पुढील 25 वर्षात मनुष्य वैवाहिक सुखाचा उपभोग घेऊन गृहस्थाश्रमातून वानप्रस्थाश्रमात प्रवेश करित असे. शेवटी संन्यास आश्रमात व्यक्ती प्रवेश करित असे. संन्यास आश्रमांमध्ये मोक्षप्राप्ती मिळवण्यासाठी त्यांचा प्रयत्न असे.

3) संयुक्त कुटुंब पद्धती - संयुक्त कुटुंब पद्धत तसेच पितृशक्ताक कुटुंबपद्धत होती. एका कुटुंबात साधारणतः तीन पिढ्यातील व्यक्ती एकत्र राहत असत. पिता कुटुंबाचा प्रमुख असे. आंतरजातीय विवाह व बहुपत्नी विवाहाच्या पद्धतीमुळे संयुक्त कुटुंब पद्धतीस धोका निर्माण झाला. मॅगिस्थेनिसने सांगितले की, लोक सुख व समृद्धीने राहत होते व घराला कुलूप लावत नव्हते.

4) विवाह पद्धती - मौर्यकाळात विवाह धर्मशास्त्र व परंपरावर आधारित केले जात होते. मुलीचे वय 12 वर्ष तर मुलाचे वय 16 वर्षे विवाहासाठी योग्य समजले जाते. विवाह शक्यतो जातीत होत. पण तरीही आंतरजातीय विवाह झाल्याचे आपणास दिसते.

अनेक पुत्रांना जन्म देणे हा विवाहाचा प्रमुख उद्देश होता. स्वयंवर पद्धती, पुनर्विवाह, नियोग पद्धती, हुंडा पद्धती, घटस्फोटाची प्रथा मौर्यकाळात अस्तित्वात होती.

5) अन्न - लोक शाकाहारी व मांसाहारी होते. दुधापासून तयार केलेले पदार्थ, फळे, भात, जव, गहू अन्न म्हणून वापरत असे. मौर्यकालीन लोक पशु-पक्षांचे मांस घात होते. अशोकाने काही काळाने पशु हत्येवर बंदी घातली होती. नशीले द्रव्य व मदिरा घेण्याची प्रथा प्रचलित होती. यज्ञाच्या प्रसंगी लोक मंदिरात जात असे. असा मॅगॅस्थेनिस लिखित 'इंडिका' या ग्रंथात उल्लेख आहे.

6) पोषाख - मौर्यकाळातील लोक सुती वस्त्रे वापरत. पुरुष गुडघ्यापर्यंत अंतर्वस्त्र, खांद्यावरून चादरीसारखे पांथरलेले वस्त्र व पगडीचा वापर करत असे. मौर्यकालीन लोक कर्णफुले, हार, बाजुबंद, व दसतबंद हे विविध धातुचे अलंकार घालत होते. स्त्री व पुरुष एकसारखे दागिने वापरत असे. श्रीमंत व मध्यम नागरिकांच्या राहणीमान थोडी तफावत होती.

7) मनोरंजन - मॅगॅस्थेनिसच्या मते, 'रथदौड, घोडदौड आणि सांडांचे युद्ध या द्वारे मनोरंजन होत असे. अर्थशास्त्रानुसार गायक, वादक, नर्तक, वाग्विज यांच्या कला प्रदर्शन मुळेही नागरिकांचे मनोरंजन होत असे. प्रमुख सणांच्या प्रसंगी नृत्य केले जात असे. छेड्यात सार्वजनिक शाळांमध्ये सामूहिक उत्सवांचे आयोजन केले जात असे. सामाजिक दृष्टीने विचार करता मनोरंजन करणे हे त्या काळातील लोकांचे अविभाज्य अंग बनले होते.

8) स्त्रियांची स्थिती - मौर्यकाळामध्ये समाजातील स्त्रियांना सन्मानाची वागणूक मिळत असे आणि कुटुंबातील मध्येही स्त्रियांना सन्मानाने वागवले जात होते. कौटिल्याच्या मते, संकट प्रसंग सोडता स्त्री जर आपल्या पतीच्या परवानगी शिवाय बाहेर गेली तर तिला 6 पण दंड केला पाहिजे अशी

पतीच्या आज्ञेशिवाय पत्नी बहिर गेली तर तिला 12 पण वंड केला पाहिजे. यावरून असा निष्कर्ष निघतो की मौर्य काळामध्ये जरी स्त्रियांना सन्मानाची वागणूक मिळत होती, परंतु स्वातंत्र्य नव्हते. तिच्यावर पतीची बंधने होती. "स्त्रिया फक्त पुत्रप्राप्तीच असतात". असेही कौटिल्याने म्हटले आहे. राजकारणात स्त्रियांना सहभागी होता येत नसे. मौर्यकाळात स्त्रियांना पुनर्विवाहाचा व घटस्फोटाचा अधिकार होता.

एकंदरीत, वरील सर्व मुद्द्यांच्या आधारे असे म्हणता येईल की, मौर्यकाळातील सामाजिक स्थिती ही आजच्या सामाजिक स्थितीपेक्षा संपूर्णतः वेगळी होती. संयुक्त कुटुंब पद्धत, मनोरंजनाची साधने, अन्न, पोशाख यांसारख्या बाबी वगळता मौर्यकालीन ज्या प्रथा होत्या. उदा: आममयवस्या, पुनर्विवाह, हुंडा पद्धत, विवाहाच्या पद्धती या पूर्णपणे बदलल्या आहेत. काही प्रथा बदली झाल्या आहेत. मौर्यकालीन सामाजिक परिस्थिती ही तत्कालीन काळातील काही प्रथा / बाबी वगळता मानवी समाजाला सुयोग्य होती असे म्हणता येईल.

सोपवापुर

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (EMPOWERED AUTONOMOUS)
CONTINUOUS INTERNAL EXAMINATION

Subject - History

Class: B-A-I Semester: II

Paper Title: History of Ancient India

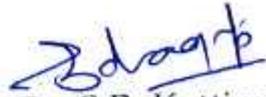
Paper No: II

Subject Code: 2 DSC01 HIS 21

Date:	13 th Jan 2025 .
Total Marks:	10 .
Type of Test:	Open Book Test .
Module:	Mauryan Era .

Mark List of Students

Sr. No.	Roll No	Marks	Sr. No.	Roll No	Marks
1	4082 .	10 .			
2	4148	10			
3	4156	07			
4	4311	06			
5	4107	07			
6	4089	06 .			
7	4290	05			
8	4218	07 .			
9	4293	07 .			
10					


Dr. S.R. Kattimani
HEAD
DEPARTMENT OF HISTORY
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR
(EMPOWERED AUTONOMOUS)