

सं. नारान, दि. 15.02.2018

## युवकांनी विवेकानंदांचे विचार आत्मसात करावेत

प्रतिनिधी

कोल्हापूर

थोर तत्वज्ञानी, अभ्यासक स्वामी विवेकानंद हे जगातील एक आदर्श व्यक्तिमत्त्व होते. राष्ट्रीय एकता, स्वातंत्र्य, समता आणि बंधुभावाचे शिक्षण देणाऱ्या विवेकानंदांचे विचार आजच्या युवकांनी आत्मसात करून समाज कार्यात उतरले पाहिजे. असे प्रतिपादन स्वामी विवेकानंद संस्थेचे कार्याध्यक्ष प्राचार्य अभ्यकुमार साळुंखे

यांनी केले संस्थेतर्फ आयोजित राज्यस्तरीय

—  
प्राचार्य

अभ्यकुमार

साळुंखे यांचे

प्रतिपादन

अध्यक्षस्थानी होते.

दरम्यान, कार्यक्रमामध्ये

विद्यार्थ्यांचा बक्षीस वितरण

निबंध, वक्तृत्व तसेच

आदी बक्षीस वितरण

समारंभाप्रसंगी ते

बोलत होते. संस्थेचे

सहसचिव प्राचार्य

पी. एस. चव्हाण

गुणवंत

सोहळा

पार पडला. यावेळी संस्थेच्या सचिव शुभांगी गावडे, प्राचार्य पी. एस. चव्हाण आदीनी मनोगत व्यक्त केले. प्रास्ताविक डॉ. एस. वाय. होनगेकर यांनी केले.

सूत्रसंचालन प्रा. समिक्षा फराकडे आणि प्रा. गीतांजली साळुंखे यांनी केले. डॉ. आरिफ महात यांनी आभार मानले. यावेळी शिक्षक आणि विद्यार्थी उपस्थित होते.

T



कोल्हापूर : स्पंदन कलाप्रदर्शनामध्ये एका विद्यार्थ्याने बनविलेली बारा बलुतेदारांमधील काहीची कलाकृती.

## ‘विवेकानंद’मध्ये ‘स्पंदन’ला प्रारंभ

कोल्हापूर, ता. १४ : विवेकानंद महाविद्यालयातील बी.व्होक. ग्राफिक डिझाईन विभागातर्फे बुधवारी (ता. १४) ‘स्पंदन’ या वार्षिक कलाप्रदर्शनाला सुरुवात झाली. पुणे येथील कला अभ्यासक, चित्रकार सुधाकर चव्हाण यांच्या हस्ते उद्घाटन झाले. कार्याध्यक्ष प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे अध्यक्षस्थानी होते.

पुणे येथील प्रा. डॉ. सुभाष पवार, मुंबई येथील चित्रकार सुरभी गुळवेलकर प्रमुख उपस्थित होते. प्रदर्शनात चित्रकृती, फोटोग्राफी, पेटिंग्ज, पोस्टर्स, बारा बलुतेदारांमधील काही बलुतेदारांच्या प्रतिकृती, श्री-डी कलाकृती, कार्टून्स, जुन्या काळातील सिनेमा पाहण्याचे बायस्कोप आदी कलाकृतींचा समावेश होता. डॉ. बापूजी साळुंखे स्मृतिभवन येथे शुक्रवार (ता. १६) पर्यंत प्रदर्शन चालेल.

श्री. चव्हाण म्हणाले, ‘शिक्षण क्षेत्रात नवसंशोधन, नवजागिवा निर्माण होत आहेत. विद्यार्थ्यांनी आपल्या मनातील विविध कलांचे प्रदर्शन ‘स्पंदन’मधून दाखविले आहे.’

प्राचार्य साळुंखे म्हणाले, ‘विद्यार्थ्यांना झालेले कलेचे आकलन हे त्यांच्या हृदयाचे ‘स्पंदन’ आहे. यातून कलेची उपासना पाहावयास मिळते. संस्थापक बापूजी साळुंखे यांच्या जन्मशताब्दीनिमित्त काढलेली चित्रकृती लोगो म्हणून संस्थेच्या सर्व शाखांमध्ये पाठविली जाईल.’ बी.व्होक.चे समन्वयक प्रा. सतीश गाकवाड, ग्राफिक डिझाईन विभागप्रमुख प्रा. राहुल इंगवले यांनी संयोजन केले. प्राचार्य डॉ. एस. वाय होनगेकर यांनी प्रास्ताविक केले. प्रा. माधुरी पवार यांनी सूत्रसंचालन केले. प्रा. स्नेहल पोतदार यांनी आभार मानले.

मा. टाइम्स, दि. १५.०२.२०१८

कोल्हापूर टाइम्स टीम

## ‘स्पंदनमधून विद्यार्थ्यांचा कलाविष्कार’

‘शिक्षण क्षेत्रात नवनवीन संशोधन होत असून जाणीवा निर्माण होण्यासाठी प्रयत्न केले जात आहेत. विद्यार्थ्याच्या सुप्त कलागुणांना वाव देण्यासाठी विवेकानंद कॉलेजच्या बी. व्होक विभागाने स्पंदन कला प्रदर्शनाचे आयोजन करत सुंदर कलाविष्कार घडविला आहे. या कलानगरीत हा अनोखा उपक्रम राबविल्याने तरुणाईला आपल्या कलेचे प्रदर्शन करण्यासाठी हक्काचे व्यासपीठ मिळाले आहे’ असे प्रतिपादन ज्येष्ठ चित्रकार व कला अभ्यासक सुधाकर चव्हाण यांनी केले. विवेकानंद कॉलेजमध्ये आयोजित कलाप्रदर्शनाच्या उद्घाटनप्रसंगी ते बोलत होते. अध्यक्षस्थानी संस्थेचे कार्याध्यक्ष प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे होते. हे प्रदर्शन बुधवार ता. १४ ते १६ या कालावधीत सुरु राहील.

प्रसिद्ध चित्रकार डॉ. सुभाष पवार यांनी जीवनात कलेला असलेले महत्व स्पष्ट केले. ‘कला क्षेत्रात गुरु आणि शिष्यातील नाते उत्तम असेल तर विद्यार्थ्याला कला क्षेत्रात मोठी झेप घेता येते. कामातील सातत्य आणि प्रामाणिकपणा व नाविन्यपूर्ण प्रयोग गरजेचे आहे’ असे त्यांनी सांगितले. मुंबई येथील प्रसिद्ध चित्रकार सुरभी गुळवेकर यांनी मार्गदर्शन केले. प्रदर्शनात बी. व्होक अभ्यासक्रमाच्या फाउंड्री टेक्नॉलॉजी व



विवेकानंद कॉलेज येथील स्पंदन वार्षिक कला प्रदर्शनातील विद्यार्थ्यांनी तयार केलेल्या कलाकृती



ग्राफिक डिझाइनच्या विद्यार्थ्यांनी वर्षभर राबविलेल्या कलाकृती मांडण्यात आल्या आहेत. यात डिजिटल आर्ट, व्यावसायिक जाहिरात क्षेत्र, टाकाऊ पासून टिकाऊकडे

वाटचाल करत केलेले सुशोभीकरण असे अनेक प्रयोग करण्यात आले. विविध कलाकृतींच्या माध्यमातून सामाजिक संदेश देण्याचा प्रयत्न केला गेला. यात स्त्री भ्रूणहत्या, बारा- बलुतेदारी, एच.आय. व्ही एडस जनजागृती, पाणी वाचवा, मोबाईलचे दुष्परिणाम, स्त्री पुरुष समानता या विषयांवरील संदेश देण्यात आले. ‘मुंबई बघा’ हा खेळ या प्रदर्शनातील आकर्षणाचा भाग ठरला.

कलाप्रदर्शनाच्या प्रथम सत्रात सुधाकर चव्हाण यांनी चारकोल पेटिंग कार्यशाळा घेतली. त्यात विविध प्रात्यक्षिके

दाखविण्यात आली. दुसऱ्या सत्रात डॉ. सुभाष पवार यांनी डिजिटल पेटिंग या विषयावर परिसंवाद घेतला. यात स्लाईड शोच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले.

प्राचार्य डॉ. एस. वाय. होनगेकर यांनी प्रास्ताविक केले. प्रा. सतीश उपबळवीकर यांनी पाहुण्यांचा परिचय करून दिला. कार्यक्रम संयोजनात प्रा. सतीश गायकवाड, प्रा. राहुल इंगोले, प्रा. धीरज निंबाळकर, प्रा. सचिन जमादार, प्रा. माधुरी पवार यांनी सहभाग घेतला. स्नेहल पोतदार यांनी आभार मानले.

M+

भोकमत , दि. 15. 02. 2018

## शिक्षणामुळेच समाज गतिशील : सुधाकर चव्हाण

लोकमत न्यूज नेटवर्क

कोल्हापूर : शिक्षणाच्या प्रगतीमुळे समाज गतिशील होत आहे. शिक्षण क्षेत्रात नवसंशोधन, नव्या जाणिवा निर्माण होत आहेत. स्पंदन कला प्रदर्शनातून कलाक्षेत्रातील विद्यार्थ्यांनी सहजसुंदर आविष्कार घडविला आहे, असे प्रतिपादन पुणे येथील ज्येष्ठ कला अभ्यासक व चित्रकार सुधाकर चव्हाण यांनी केले.

विवेकानंद कॉलेज येथील स्पंदन कलाप्रदर्शनाच्या उद्घाटनप्रसंगी ते बोलत होते. अध्यक्षस्थानी श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्थेचे कार्याधिक्ष प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे होते.

विवेकानंद कॉलेजमधील बी. व्होक. अभ्यासक्रमातील ग्राफिक डिझाईन कोर्सच्या विद्यार्थ्यांनी भरविलेले 'स्पंदन' प्रदर्शन पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांनी पहिल्याच दिवशी गर्दी केली होती.



नसीर अतार

कोल्हापुरातील विवेकानंद कॉलेजमध्ये बी. व्होक. अभ्यासक्रमातील ग्राफिक डिझाईन कोर्सच्या विद्यार्थ्यांनी भरविलेले 'स्पंदन' प्रदर्शन पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांनी पहिल्याच दिवशी गर्दी केली होती.

याचबरोबर काही जुन्या आठवणींना उजाळा देणाऱ्या कलाकृतींचे प्रदर्शनही भरविण्यात आले आहे.

डॉ. सुभाष पवार म्हणाले, कामातील सातत्य आणि प्रामाणिकपणा विद्यार्थ्यांना नेहमीच मोठ करीत असतो. त्यामुळे विद्यार्थ्यांनी कलेच्या क्षेत्रामध्ये

झालेले बदल जाणून घेऊन सतत नवनवे प्रयोग करीत आपली कलासाधना जागृत ठेवली पाहिजे.

मुंबईचे प्रसिद्ध चित्रकार सुरभी गुळवेलकर म्हणाले, कलेचे सौंदर्य सर्वानाच आवडते. नाटक, संगीत, नृत्याच्या सादरीकरणापेक्षा चित्रकला ही वेगळी असते. चित्र काढून

झाल्यानंतर सर्वांसमोर येते. फोटोग्राफीमध्ये चित्र नेमके टिपावे लागते. पॅटिंगमधील रंगसंगती जुळून घ्यावी लागते. हा सर्व कलाविष्कार माणसाच्या डोळ्यांत भरलेल्या सौंदर्याचे व अनुभवाचे प्रतिबिंब असते.

विवेकानंद कॉलेजचे प्राचार्य डॉ. एस. वाय. होनगेकर यांनी कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक केले. प्रा. सतीश उपलब्धीकर यांनी पाहण्याचा परिचय करून दिला. प्रा. स्नेहल पोतदार यांनी आभार मानले. प्रा. माधुरी पवार यांनी सूत्रसंचालन केले. तीन दिवस चालणाऱ्या या 'स्पंदन' कलाप्रदर्शन व कार्यशाळेचे संयोजन बी. व्होक.चे समन्वयक प्रा. सतीश गायकवाड, ग्राफिक डिझाईन विभागप्रमुख प्रा. राहुल इंगवले व त्यांच्या सहकाऱ्यांनी केले. कार्यक्रमासाठी बी. व्होक.चे सर्व विद्यार्थी, प्राध्यापक व पालकवर्ग उपस्थित होते.

L