

## HighLights

### करनिर्धारण अधिकारीपदी गीतांजली साठे

कोल्हापूर / प्रतिनिधी :



महाराष्ट्र

राज्य नगरपरिषद  
संचालनालयातर्फे  
घेण्यात आलेल्या स्पर्धा  
परीक्षेतून गीतांजली साठे

हिने उज्ज्वल यश संपादन केले. तिची करनिर्धारण व प्रशासकीय अधिकारी गट-क, 'श्रेणी-अ'पदी निवड झाली आहे. गीतांजली ही मल्हारपेठ (ता. पन्हाळा, सध्या रा. फुलेवाडी) येथील रहिवासी आहे. तिचे वडील विवेकानंद शिक्षण संस्थेत शिक्षक आहेत. गीतांजलीची यापूर्वी सहायक मोटारवाहन निरीक्षक, विक्रीकर निरीक्षकपदी निवड झाली आहे. यशाबद्दल एम. जी. डी. ग्रुपचे सुनील वारे, के. टी. यादव, अॅड. रणजित कवाळे, विद्या प्रबोधिनीचे अध्यक्ष राहुल चिक्कोडे, एमपीएससी विभागप्रमुख अमित लव्हटे यांनी अभिनंदन केले. १५

## ‘लोकसत्ता लोकांकिका’ विषयी महाविद्यालयीन तरुणाईत उत्सुकता

प्रतिनिधी, कोल्हापूर

ग्रामीण भागातील कलाकारांतील सुप्त कलागुण लोकांसमोर आणणारा ‘लोकसत्ता लोकांकिका’ हा उपक्रम तरुणाईत लोकप्रिय बनला आहे. अल्पावधीत दर्जा सिद्ध केलेल्या या स्पर्धेत आपले कलाकौशल्य अजमावण्यासाठी आम्ही तयार आहोत, तयारीही झाली आहे, आता उत्सुकता आणि हुरहुर आहे ती प्रत्यक्षात मंचावरील कामगिरी कशी होते याचीच ... ‘लोकसत्ता लोकांकिका’ सहभागी झालेल्या महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांचे हे मनोगत.

स्पर्धा जवळ येऊ लागली आहे तसतशी त्यांची तयारीही जोमाने होत आहे. गतवेळी केलेल्या कामगिरीपेक्षा अधिक काही करून दाखवण्याचे स्वप्न या नाट्यवेड्या तरुणाईच्या डोळ्यात तरळत आहे. स्पर्धेची तयारी करत असतानाच या तरुणांनी यंदाची आपली तयारी, त्यातील अडचणी, त्यावर मात करून पुढे जाण्याची ऊर्मी याविषयीच्या भावना प्रकट केल्या. कोल्हापूर केंद्रावर ‘लोकसत्ता



लोकांकिका’ स्पर्धेची प्राथमिक फेरी कोल्हापुरातील विवेकानंद महाविद्यालयात १० आणि ११ डिसेंबर रोजी होणार आहे.

गेल्या वर्षी प्रथमच कोल्हापुरात ‘लोकसत्ता लोकांकिका’ स्पर्धा पार पडल्या. या स्पर्धेत भारती विद्यापीठाच्या कोल्हापुरातील अभियांत्रिकी महाविद्यालयाने ‘डिफेन्स रेस्ट’ या एकांकिकेने अंतिम स्पर्धेत तिसरा क्र मांक मिळवला. यावर्षीही हा संघ स्पर्धेत सहभागी होत आहे. चैतन्य जोशी या विद्यार्थ्यांनी अडचणीवर मात करित तयारी कशी

चालवली आहे याविषयी सांगितले. तो म्हणाला, की आधी एक एकांकिका निवडली होती. त्यात सहभागी होणाऱ्या एका महत्त्वाच्या सहाध्यायी आजारी पडल्याने कुटुंबीयांनी परवानगी दिली नाही. अडचण लक्षात घेऊन कमी पात्रात अधिक आशयघन अशी वेगळीच संहिता ऐनवेळी निवडली. पात्र कमी असल्याने लगेचच तयारीला सुरुवात केली आणि काही कारणांनी झालेला विलंब दूर केला. आता बरेच काही सुरळीत झाले आहे.

गतवर्षीच्या ‘पूर्णविराम’ एकांकिका मधील वैष्णवी शेटे हिने अभिनय आणि दिग्दर्शन अशा दोन्ही बाजू हाताळली होती. ताजी संहिता शोधून ती सादर करण्याचे आव्हान तिने पेलले होते. यंदा ती सहकार्यांसमवेत पुन्हा सज्ज झाली आहे. स्पर्धेच्या तयारीत कमालीच्या व्यस्त असलेल्या सांगली येथील श्रीमती राजमती नेमगोंडा पाटील कन्या महाविद्यालयातील विद्यार्थिनी वैष्णवीने यंदाच्या तयारीविषयी सांगितले, की स्पर्धेची तयारी अंतिम टप्प्यात आली आहे. पण आता काहीसा दबाव आणि त्याचवेळी

### प्रायोजक

सॉफ्टकॉर्नर प्रस्तुत, केसरी दूरस आणि पितांबरी सहप्रायोजित, पॉवर्ड बाय इंडियन ऑइल कॉर्पोरेशन लिमिटेडच्या सहकार्याने ‘लोकसत्ता लोकांकिका २०१८’ आयोजित करण्यात आली आहे. स्पर्धेचे टॅलेंट हंड पार्टनर ‘आयरिस प्रोडक्शन’ असून ‘एरेना मल्टिमीडिया’ हे स्पर्धेचे नॉलेज पार्टनर म्हणून काम पाहत आहेत. ‘अस्तित्व’च्या सहकार्याने रंगणाच्या लोकसत्ता लोकांकिका या स्पर्धेसाठी झी मराठी टेलिकास्ट पार्टनर आणि एबीपी माझा हे न्यूज पार्टनर आहेत.

कामगिरी सुधारून दाखवण्याची कसोटी आहे. ‘लोकसत्ता लोकांकिका’ सारख्या दर्जेदार मंचावर कलागुण विकसित करण्याची ओढ लागली आहे.